

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области основная
общеобразовательная школа с. Большая Рязань
муниципального района Ставропольский Самарской области
(ГБОУ ООШ с. Большая Рязань)

РАССМОТРЕНО

методическим объединением

протокол №1 от 27.08.2025 г.

руководитель мо

_____ *Солдатова Н.Н.*

ПРОВЕРЕНО

к утверждению

28.08.2025 г

зам.директора по УВР

_____ *Гавришова Л.Ю.*

УТВЕРЖДЕНО

к использованию

29.08.2025 г.

Директор ГБОУ ООШ с.

Большая Рязань

_____ *Инюткина Н.Г.*

**АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ (ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ)»**

предметной области "Язык и речевая практика"

класс обучения: 5-9 классы

срок реализации: 5 лет

Большая Рязань

2025 год

Пояснительная записка.

Изучение учебного предмета "Чтение (литературное чтение)" имеет своей **целью** развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих **задач**:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Уроки чтения в 5-9 классах — это последовательное продолжение линии объяснительного чтения, направленного на изучение произведений, понимание которых основано на имеющемся в той или иной степени личном опыте учащихся с ОВЗ.

Промежуточная аттестация по чтению проводится в конце учебного года индивидуально с каждым учеником. Учащемуся предлагается прочитать текст и устно ответить на вопросы. Время, затраченное на прочтение текста и ответы на вопросы по его содержанию, не учитывается.

При проверке техники чтения оцениваются такие его качества, как правильность и беглость. Критериями оценки правильности чтения являются количество и вид допущенных ошибок; возможность их исправления самостоятельно или с помощью учителя. Критерием оценки беглости чтения выступает основной используемый способ чтения: побуквенный; послоговой; послоговой с переходом к плавному чтению целыми словами; плавное чтение целым словом; плавное чтение целым словом с переходом к чтению словосочетаниями. Оценка выразительности чтения проводится с учётом соблюдения знаков препинания в конце и середине предложения (при перечислении; между частями сложного предложения; перед тире). Сознательность чтения проверяется в ходе ответов ученика на вопросы к тексту, которые ему задаёт учитель. К критериям оценки относятся: количество верных и неверных ответов; количество верных ответов, которые ученик дал самостоятельно и с помощью учителя (наводящие вопросы).

Содержание учебного предмета "Чтение (литературное чтение)»

5 класс

Тематика произведений

Устное народное творчество

Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда).

Авторские сказки

Сказки А.С.Пушкина, Д. Мамина-Сибиряка и др.

Картины родной природы

Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX-XX вв.

О друзьях-товарищах

Произведения русских писателей о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе.

Басни И.А.Крылова

Басни: «Ворона и лисица», «Щука и кот», «Квартет» и др.

Спешите делать добро

Произведения русских и зарубежных писателей о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

О животных

Произведения русских писателей об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу.

Из прошлого нашего народа

Произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины.

Из произведений зарубежных писателей

Книги о приключениях и путешествиях: В.Гюго, М.Твен, С.Лагерлёф, Г.Х. Андерсен и др.

Жанровое разнообразие

Народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях

-литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение);

-диалог, произведение;

-герой (персонаж), пейзаж;

-стихотворение, рифма, строка, строфа;

-средства выразительности (темп, ритм);

-элементы книги: переплёт, обложка, титульный лист, оглавление.

Навык чтения

Чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений.

Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом

Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического

работника). Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.

Содержание учебного предмета "Чтение (литературное чтение)"
6 класс

Содержание чтения (круг чтения): Произведения устного народного творчества: малые формы (пословицы, песни) и сказки. Художественные произведения в жанрах авторской сказки, рассказа, стихотворения, басни. Статьи познавательного характера о писателях и поэтах — авторах читаемых произведений; традиционных обрядах и праздниках русского народа.

Примерная тематика произведений: Произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, другим людям; о жизни детей, об их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле; значении чтения в жизни человека; традициях русского народа; знаменательных исторических событиях; некоторые биографические сведения из жизни великих русских писателей.

Самостоятельное чтение: Чтение коротких стихотворений и небольших по объёму произведений с простым сюжетом (произведения, представленные в рубрике «Читай самостоятельно»). Ответы на представленные к текстам вопросы.

Навык чтения: Правильное, осознанное, плавное чтение целым словом с постепенным переходом к чтению группами слов (словосочетаниями) в соответствии с нормами орфоэпии. Учащиеся, которые обнаруживают минимальный уровень владения предметными результатами, читают по слогам с переходом на чтение целыми словами. Выразительное чтение с опорой на авторские ремарки (после предварительного анализа). Соблюдение интонации, соответствующей знакам препинания в конце предложений. Соблюдение пауз между однородными членами предложения; частями сложного предложения. Отработка логических ударений. Чтение про себя простых по содержанию и структуре текстов после предварительного анализа с выполнением различных заданий.

Работа с текстом: Анализ текста по вопросам учителя и представленным тестам. Определение темы произведения и соотнесение её с заголовком. Коллективное определение основной мысли произведения (под руководством учителя и в тех случаях, когда она является достаточно прозрачной и однозначной). Словесное иллюстрирование. Полный, выборочный и краткий пересказ текста по предложенному плану. Деление текста на части по предложенному плану. Коллективное озаглавливание отдельных частей текста. Подбор отрывка, подходящего по содержанию к иллюстрации. Составление рассказа с опорой на иллюстрацию. Чтение по ролям. Выбор слов из ряда предложенных для описания характера героя. Оценка характера героя на основе анализа его поступков (с помощью учителя). Определение черт характера героя с опорой на текст. Составление элементарной характеристики героя с опорой на план и иллюстративный материал. Нахождение в тексте незнакомых слов. Объяснение значения

отдельных слов и смысла выражений с опорой на контекст и наглядность. Нахождение в тексте слов, характеризующих описываемое событие или героя. Выбор и объяснение образных выражений с помощью учителя и опорой на наглядный материал.

Внеклассное чтение: Самостоятельное чтение доступных по содержанию книг русских классиков и современных отечественных и зарубежных писателей; народных и литературных сказок. Индивидуальное ведение дневников внеклассного чтения.

Основной **формой организации** деятельности детей являются уроки классного и внеклассного чтения.

Содержание учебного предмета "Чтение (литературное чтение)"

7 класс

Тематика произведений

Давайте читать:

Произведения русских писателей и поэтов для воспитания читательской активности. Ориентирование в структуре учебника.

Школьная страна:

Произведения русских поэтов и писателей о школьной дружбе, взаимопомощи.

Среди людей:

Произведения русских и зарубежных писателей о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

Истоки мудрости:

Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда).

Они прославили Отечество:

Произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, о людях, прославивших Отечество.

Люби всё живое:

Произведения русских писателей об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу.

По страницам русской классики:

Жизнь и творчество классиков русской литературы: И.А.Крылов, А.С.Пушкин, М.Ю.Лермонтов, А.Куприн, А.П.Чехов.

Славен человек трудом:

Произведения русских писателей об отношении человека к труду, друг другу. Воспитание трудолюбия, уважения к человеку-труженику.

И в шутку и всерьёз:

Чтение юмористических произведений русских писателей.

Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда).

В мире приключений и фантастики:

Произведения русских писателей о приключениях.

«Никто не забыт, ничто не забыто...»:

Произведения русских писателей и поэтов о Великой Отечественной войне. Сохранение исторической памяти.

По страницам зарубежной литературы:

Расширение читательских представлений и о зарубежной литературе.

Произведения писателей: Р.Бёрнс, Г.-Х.Андерсен, М.Твен, Р.Киплинг и др.

Внеклассное чтение:

Самостоятельное чтение доступных по содержанию книг русских классиков и современных отечественных и зарубежных писателей; народных и литературных сказок. Индивидуальное ведение дневников внеклассного чтения.

Основной **формой организации** деятельности детей являются уроки классного и внеклассного чтения.

Содержание учебного предмета "Чтение (литературное чтение)"

8 класс

Содержание чтения (круг чтения): Произведения устного народного творчества: сказки (о животных, бытовые и волшебные), героические былины и песни. Художественные произведения в жанрах рассказа, стихотворения, басни. Научно-познавательная литература: научно художественные произведения и научно-популярные статьи о жизни и творчестве писателей и поэтов.

Примерная тематика произведений: Устное народное творчество Фольклор как источник народной мудрости. Сказки. Чудеса и превращения в волшебных сказках. Черты характера человека в образах героев сказок о животных. Особенности бытовых сказок. Былины. Героические былины-сказания о русских богатырях. Образ былинного героя. Черты сходства и различия героических былин и волшебных сказок. Песни. Исторические народные песни. Сходства и различия исторической песни и былины. Произведения русских поэтов и писателей XIX века Сведения о жизни и творчестве, произведения И. А. Крылова, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. А. Некрасова, И. С. Тургенева, Л. Н. Толстого, А. П. Чехова, Произведения русских писателей и поэтов первой половины XX века Сведения о жизни и творчестве, произведения М. Горького, И. А. Бунина, А. И. Куприна, С. А. Есенина, М. А. Булгакова, М. М. Зощенко. Произведения русских писателей и поэтов второй половины XX века. Сведения о жизни и творчестве, произведения К. Г. Паустовского, Н. А. Заболоцкого, Ф. А. Абрамова, В. М. Шукшина. Произведения зарубежных писателей Сведения о жизни и творчестве, произведения Дж. Лондона, О. Генри.

Навык чтения: Правильное, осознанное, плавное группами слов (словосочетаниями) в соответствии с нормами литературного произношения. Учащиеся, которые обнаруживают минимальный уровень владения предметными результатами, читают целым словом (допускается послоговое

чтение многосложных и трудных по структуре слов). Определение настроения в поэтическом произведении. Использование темпа речи и силы голоса, соответствующих содержанию произведения и его эмоциональному настрою. Выразительное чтение с опорой на авторские ремарки (после предварительного анализа). Использование при чтении логических ударений (после предварительного разбора текста). Чтение молча несложных по содержанию и структуре текстов (отрывков из них) с выполнением различных заданий.

Работа с текстом: Анализ текста по вопросам учителя и представленным в учебнике. Выборочное чтение. Ответы на вопросы путём подбора отрывков из разных частей произведения. Определение темы произведения и соотнесение её с заголовком. Коллективное определение основной мысли произведения (под руководством учителя и в тех случаях, когда она прямо сформулирована в тексте). Словесное иллюстрирование. Выделение в тексте фрагментов-описаний (внешний вид героя, его эмоциональное состояние и т. д.) и их соотнесение с иллюстрацией (репродукцией картины). Выборочный и краткий пересказы текста по предложенному плану. Деление текста на части по предложенному плану. Коллективное озаглавливание отдельных частей текста; добавление отдельных заголовков в предложенный план. Составление рассказа о герое с опорой на план после предварительного анализа содержания произведения. Чтение по ролям. Выбор слов из ряда предложенных для описания характера героя. Определение черт характера героя с опорой на текст. Составление элементарной характеристики героя с опорой на план и иллюстративный материал. Нахождение в тексте незнакомых слов. Объяснение значения отдельных слов и смысла выражений с опорой на контекст, наглядность и жизненный опыт учащихся. Нахождение в тексте слов, характеризующих описываемое событие или героя.

Литературоведческая пропедевтика: Устное народное творчество. Понятия «фольклор», «былина» (героическая), «историческая песня» с введением соответствующих терминов. Понятия «басня» и «мораль басни», новелла, автобиографическая статья.

Внеклассное чтение: Самостоятельное чтение доступных по содержанию книг русских классиков и современных отечественных и зарубежных писателей; народных и литературных сказок. Ведение дневников внеклассного чтения. Коллективное обсуждение прочитанных произведений. Коллективное составление устного отзыва о произведении. Участие в коллективной творческой работе по материалам произведений, рекомендованных для уроков внеклассного чтения.

Содержание учебного предмета "Чтение (литературное чтение)"

9 класс

Тематика произведений

Устное народное творчество:

Произведения устного народного творчества: сказки (о животных, бытовые и волшебные), героические былины и песни.

Произведения русских писателей и поэтов XIX века:

Сведения о жизни и творчестве, произведения В.А.Жуковского, И. А. Крылова, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. А. Некрасова, А. П. Чехова, А. Фета.

Из произведений русской литературы XX века:

Сведения о жизни и творчестве, произведения М. Горького, С. А. Есенина, Н.М.Рубцова, В. Маяковского, М.И.Цветаевой, К.Г.Паустовского, М.А.Шолохова, Е.И.Носова, Ю.И.Ковалёва.

Из произведений зарубежной литературы:

Р.Л.Стивенсон, Э.Сетон-Томпсон, Дж. Даррелл и др.

Внеклассное чтение:

Самостоятельное чтение доступных по содержанию книг русских классиков и современных отечественных и зарубежных писателей; народных и литературных сказок. Ведение дневников внеклассного чтения. Коллективное обсуждение прочитанных произведений. Коллективное составление устного отзыва о произведении. Участие в коллективной творческой работе по материалам произведений, рекомендованных для уроков внеклассного чтения.

Навык чтения: Правильное, осознанное, плавное группами слов (словосочетаниями) в соответствии с нормами литературного произношения. Определение настроения в поэтическом произведении. Использование темпа речи и силы голоса, соответствующих содержанию произведения и его эмоциональному настрою. Выразительное чтение с опорой на авторские ремарки (после предварительного анализа). Использование при чтении логических ударений (после предварительного разбора текста). Чтение молча несложных по содержанию и структуре текстов (отрывков из них) с выполнением различных заданий.

Работа с текстом: Анализ текста по вопросам учителя и представленным тестам в учебнике. Выборочное чтение. Ответы на вопросы путём подбора отрывков из разных частей произведения. Определение темы произведения и соотнесение её с заголовком. Коллективное определение основной мысли произведения (под руководством учителя и в тех случаях, когда она прямо сформулирована в тексте). Словесное иллюстрирование. Выделение в тексте фрагментов-описаний (внешний вид героя, его эмоциональное состояние и т. д.) и их соотнесение с иллюстрацией (репродукцией картины). Выборочный и краткий пересказы текста по предложенному плану. Деление текста на части по предложенному плану. Коллективное озаглавливание отдельных частей текста; добавление отдельных заголовков в предложенный план. Составление рассказа о герое с опорой на план после предварительного анализа содержания произведения. Чтение по ролям. Выбор слов из ряда предложенных для описания характера героя. Оценка характера героя на основе анализа его поступков (с помощью

учителя). Определение черт характера героя с опорой на текст. Составление элементарной характеристики героя с опорой на план и иллюстративный материал. Использование при составлении элементарной характеристики героя авторских слов и выражений. Нахождение в тексте незнакомых слов. Объяснение значения отдельных слов и смысла выражений с опорой на контекст, наглядность и жизненный опыт учащихся. Нахождение в тексте слов, характеризующих описываемое событие или героя. Выбор и объяснение авторских образных выражений с помощью учителя и опорой на наглядный материал; их использование при пересказе текста.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Чтение (литературное чтение)" на конец этапа обучения.

Минимальный уровень:

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (под руководством педагогического работника);
- ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством педагогического работника текста;
- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
- установление последовательности событий в произведении;
- определение главных героев текста;
- составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;
- заучивание наизусть 7-9 стихотворений;
- самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

- правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- определение темы художественного произведения;
- определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);

-самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;

-формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);

-различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;

-определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);

-пересказ текста по коллективно составленному плану;

-нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;

-ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;

-знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

**Учебно-тематический план программы
«Чтение»**

№	Наименование тем	Кол-во часов		
		теория	практика	Всего
5 класс				
1	Устное народное творчество			11
2	Авторские сказки			10
3	Картины родной природы			34
4	О друзьях-товарищах			10
5	Басни И.А.Крылова			4
6	Спешите делать добро			11
7	О животных			12
8	Из прошлого нашего народа			13
9	Из произведений зарубежных писателей			13
10	Обобщение (в конце раздела)			8
11	Внеклассное чтение			8
12	Повторение			2
Итого:		136		
№	Наименование тем	Кол-во часов		
		теория	практика	Всего
6 класс				
1	Давайте читать			13
2	Школьная страна			8
3	Круглый год. Осень			9
4	Истоки мудрости			13
5	Наша Родина			7
6	Круглый год. Зима			9
7	Среди людей			11
8	О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии			7
9	Защитники Отечества			8
10	Люби всё живое			10
11	Круглый год. Весна			8
12	«Никто не забыт, ничто не забыто...»			11
13	Круглый год. Лето			9
14	Внеклассное чтение			11
15	Повторение			2
Итого:		136		
7 класс				
1	Давайте читать			6
2	Школьная страна			11

3	Среди людей			12
4	Истоки мудрости			11
5	Они прославили Отечество			10
6	Люби всё живое			9
7	По страницам русской классики			22
8	Славен человек трудом			9
9	И в шутку и всерьёз			7
10	В мире приключений и фантастики			6
11	«Никто не забыт, ничто не забыто...»			10
12	По страницам зарубежной литературы			14
13	Внеклассное чтение			9
Итого:		136		
8 класс				
1	Устное народное творчество			16
2	Произведения русских поэтов и писателей XIX века			44
3	Произведения русских писателей и поэтов первой половины XX века			37
4	Произведения русских писателей и поэтов второй половины XX века			18
5	Произведения зарубежных писателей			12
6	Внеклассное чтение			9
Итого:		136		
9 класс				
1.	Устное народное творчество			17
2.	Произведения русских писателей и поэтов XIX века			32
3.	Из произведений русской литературы XX века			31
4.	Из произведений зарубежной литературы			18
6.	Внеклассное чтение			7
7.	Повторение			6
Итого:		136		
Всего:		Кол-во часов за этап обучения: 680		

Поурочно-тематическое планирование по предмету «Чтение (Литературное чтение)»

№ урока	Тема урока	Содержание	Обратная связь
5 класс			
I четверть — 32 ч			
1	Устное народное творчество. Считалки. Заклички-приговорки.	Знакомство с произведениями устного народного творчества. Формировать умение читать выразительно произведения разных жанров из УНТ (чтение по ролям).	Связь прошлого и настоящего. Развитие устной речи. Коррекция выразительности речи.
2	Пословицы и поговорки. Потешки.	Формировать представления о пословицах и поговорках. Умение читать выразительно пословицы, заучивать наизусть.	Наблюдения в окружающем мире.
3	Загадки.	Развивать мышление, устанавливать причинно-следственные связи путём отгадывания загадок.	Наблюдения в природе, в окружающем мире.
4-5	Никита Кожемяка (русская сказка).	Формирование умения читать сказку и пересказывать. Борьба добра со злом в русской народной сказке. Рассказывание сказки с использованием слов и выражений из текста.	Развитие связной речи.
6	Как наказали медведя (тофаларская сказка).	Формирование умения читать сказку, отвечать на вопросы по тексту. Выяснение отношения к слабым персонажам в сказке. Рассказывание сказки по опорным словам.	Воспитание дружеского, доброго отношения к слабым.
7	Сказки. Золотые руки.	Формирование умения читать, пересказывать сказку по частям; умения сравнивать противоположные характеры. Рисование словесного портрета героини сказки.	Воспитание трудолюбия.
8-9	Сказки. Морозко.	Формирование умения читать сказку по ролям и понимать прочитанное. Составление характеристики падчерицы и дочери. Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации, с использованием слов и выражений из текста.	Воспитание положительных нравственных качеств.
10	Сказки. Два Мороза.	Формирование умения читать сказку по частям и кратко пересказывать.	Коррекция логического мышления.

11	Сказки. Три дочери.	Выборочное чтение. Чтение по ролям. Рассказывание сказки. Поиск народной мудрости в сказке.	Наблюдения в жизни.
12	Внеклассное чтение. Чтение сказок народов Российской Федерации.	Показ разнообразия народного творчества жителей страны. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков сказок. Рисование иллюстраций к сказкам.	Развитие читательского интереса
13-17	А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	Формирование умения выразительно читать стихотворный текст, понимать прочитанное, отвечать на вопросы и заучивать отрывки наизусть. Характеристика внешности персонажей. Борьба сил добра и зла в сказке.	Развитие интонационной стороны речи. Коррекция памяти.
18-22	Д.Мамин-Сибиряк. Серая Шейка.	Формирование умения читать текст и запоминать новые слова и выражения. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Озаглавливание частей текста и пересказ по частям.	Наблюдения за животными и птицами. Наблюдения в природе.
23	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество».	Формирование свободной речи. Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведений.	Воспитание читательского интереса.
24	Внеклассное чтение. Народные и авторские сказки.	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из сказок.	Воспитание читательского интереса.
25	Г.Скребицкий. Июнь.	Выборочное чтение. Беседа о лете с опорой на текст рассказа, собственный опыт и впечатления. Приметы лета в рассказе. Словесное рисование.	Наблюдения в природе. Воспитание положительных качеств личности.
26	И. Суриков «Ярко солнце светит...»	Формирование умения сравнивать описание лета у разных авторов. Работа над выразительным чтением. Заучивание стихотворения наизусть.	Наблюдения за окружающим миром, образность мышления
27-29	А.Платонов. Июльская гроза.	Формирование умения читать рассказ по частям, озаглавливать части пересказывать и оценивать поступки главных героев. Составление рассказа-описания о грозе. Составление рассказа-рассуждения о девочке.	Наблюдения в природе. Воспитание положительных качеств личности.
30	А.Прокофьев. Берёзка.	Формирование навыка выразительного прочтения стихотворения и заучивания наизусть.	Наблюдения в природе. Развитие памяти.

31	Ю.Гордиенко. «Вот и клонится лето к закату...»	Формирование умения читать стихотворение спокойно, выразительно.	Наблюдения в природе. Развитие речи.
32	Внеклассное чтение рассказов о природе. Обобщающий урок по теме «Лето» в разделе «Картины родной природы».	Опрос по теме картин родной природы. Формирование свободной речи. Словесное рисование с опорой на произведения искусства.	Развитие чувства прекрасного, свободной речи.
II четверть — 32 ч			
33	Г.Скребицкий. Сентябрь.	Формирование умения внимательного чтения рассказа и словесного рисования к каждой картине. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Составление рассказа-описания по опорным словам.	Рисунки к рассказу. Наблюдения в природе.
34	И.Соколов -Микитов. Золотая осень.	Формирование умения читать рассказ по частям. озаглавливать части и передавать содержание рассказа по плану.	Наблюдения в природе. Расширение словарного запаса.
35	К.Бальмонт. Осень.	Формирование умения читать выразительно стихотворение и заучивать наизусть.	Коррекция выразительности речи.
36	Г.Скребицкий. Добро пожаловать!	Формирование умения читать предложения с определённой интонацией, понимать прочитанное, отвечать на вопросы и пересказывать.	Наблюдения в природе. Расширение словарного запаса.
37	В.Астафьев. Осенние грусти.	Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение.	Развитие интонационной стороны речи.
38	И.Бунин. Первый снег.	Формирование умения выразительно читать стихотворение и заучивать наизусть.	Воспитание читательского интереса. Развитие мышления, памяти.
39	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы».	Формирование представлений о картинах родной природы в рассказах и стихотворениях разных авторов. Составление рассказа-описания по опорным словам.	Развитие связной речи
40-41	Ю.Яковлев. Колючка.	Формирование умения читать рассказ по частям, озаглавливать части, анализировать поступки героев по вопросам.	Развитие мышления, речи. Воспитание положительных качеств личности
42	Ю. Яковлев. Рыцарь Вася.	Формирование умения выразительного чтения рассказов	Коррекция выразительности

		(диалогов), умения отвечать на вопросы полным предложением и кратко пересказывать.	речи. Умение анализировать собственные поступки.
43-44	Н.Носов. Витя Малеев в школе и дома (отрывок).	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выразительное чтение по ролям. Работа над характеристикой персонажа.	Мнение, рассуждения.
45-46	В.Медведев «Фосфорический» мальчик.	Работа над техникой чтения. Выразительное чтение по ролям. Работа над характеристикой персонажей, над кратким пересказом.	Развитие интонационной стороны речи. Развитие внимания, мышления.
47-48	Л.Воронкова. Дорогой подарок.	Формирование навыка постановки вопросов к прочитанному тексту. Формирование умения озаглавливать части рассказа и пересказывать по плану.	Развитие связной речи. Расширение словарного запаса.
49	Я.Аким. Твой друг.	Работа над техникой чтения. Выразительное чтение. Выборочное чтение. Обсуждение профессии учителя. .	Развитие интонационной стороны речи.
50	Обобщающий урок по теме «О друзьях-товарищах».	Закрепление читательских представлений о героях прочитанных рассказов и стихотворений. Формирование умения отвечать свободно на вопросы, рассуждать, высказывать своё мнение.	Развитие читательского интереса. Воспитание положительных черт личности.
51-52	И. Крылов. Ворона и Лисица.	Понятие «басня» как литературный жанр. Выразительное чтение. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа над иллюстративным материалом.	Умение анализировать собственные поступки и поступки других людей.
53	И.А.Крылов. Щука и кот.	Формирование умения читать басню выразительно (по ролям) и отвечать на вопросы по тексту.	Коррекция выразительности речи. Развитие внимания, мышления.
54	И.А.Крылов. Квартет.	Формирование умения читать басню выразительно, выделяя голосом главные слова. Закрепление читательских представлений о баснях И.А.Крылова.	Воспитание критичности по отношению к себе и к окружающим

55	Н.Хмелик. Будущий олимпиец.	Формирование умения передавать содержание рассказа по вопросам. Сравнительный анализ поступков персонажа.	Развитие внимания, памяти, речи. Воспитание добрых черт характера.
56	О.Бондарчук. Слепой домик.	Формирование умения читать рассказ по предложениям, отвечать на вопросы по тексту и анализировать поступки героев.	Развитие мышления, связной речи. Умение анализировать поступки других людей.
57-58	В.Осеева. Бабка.	Формирование умения читать рассказ по частям, отвечать на вопросы и пересказывать содержание каждой части.	Развитие связной речи. Воспитание заботливого отношения к старшим.
59	А.Платонов. Сухой хлеб.	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Обсуждение такого явления природы, как засуха. Обсуждение темы отношения к матери, тяжёлого женского труда. Работа над пересказом.	Расширение словарного запаса. Развитие мышления. Воспитание трудолюбия.
60	В.Распутин. Люся.	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Обсуждение тяжелой жизни людей в послевоенные годы.	Развитие мышления. Воспитание трудолюбия.
61	В.Брюсов. Труд.	Формирование навыка выразительного прочтения стихотворения.	Коррекция выразительности речи. Воспитание трудолюбия.
62	Р.Рождественский. Огромное небо.	Формирование умения выразительно читать стихотворение и понимать смысл прочитанного текста.	Коррекция выразительности речи. Воспитание доброго отношения к людям, к миру.
63	Внеклассное чтение. Чтение рассказов и стихотворений по теме «Спешите делать добро».	Чтение и обсуждение произведений по теме. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков.	Развитие читательской самостоятельности.
64	Обобщение по теме «Спешите делать добро».	Формирование навыка критического отношения к прочитанному, соотносить поступки героев со своими.	Развитие мышления, памяти, речи, самооценки.

III четверть — 40 ч

65	Ф.Тютчев. Зима	Формирование навыка заучивания стихотворения наизусть методом «словесного рисования».	Развитие памяти, внимания. Наблюдения в природе.
66	Г. Скребицкий. Декабрь.	Совершенствование техники чтения. Беседа с опорой на вопросы учителя, иллюстрации, рисунки школьников, знания и опыт учеников. Работа над пересказом по плану.	Наблюдения в природе. Развитие внимания, памяти, мышления.
67	К.Бальмонт. К зиме.	Формирование навыка заучивания стихотворения методом «подбора рифмы».	Наблюдения в природе. Развитие фонематического слуха.
68	Г.Скребицкий. Всяк по-своему.	Формирование умения читать части текста по абзацам, отвечать на вопросы по тексту и пересказывать содержание от лица главного героя.	Наблюдения в природе. Развитие внимания, мышления, памяти. Коррекция связной речи.
69	С.Есенин. «Поёт зима – аукает...»	Формирование умения читать стихотворение с различной интонацией.	Развитие интонационной стороны речи. Наблюдения в природе.
70	С.Есенин. Берёза.	Формирование навыка заучивания стихотворения с помощью мнемотехнических таблиц.	Развитие памяти, внимания. Наблюдения в природе.
71	А.Пушкин. Зимняя дорога.	Формирование умения выразительно читать стихотворение и отвечать на вопросы по тексту.	Наблюдения в природе. Коррекция выразительности речи.
72	Внеклассное чтение. Обобщающий урок по теме «Картины родной природы». Зима.	Закрепление навыка выразительного чтения, свободного высказывания.	Наблюдения за природой. Воспитание читательского интереса.
73	Г.Скребицкий. Март.	Формирование умения находить и зачитывать по вопросам отрывки текста.	Наблюдения в природе. Развитие мышления, внимания.
74	А.Толстой. «Вот уж снег последний в поле тает...»	Формирование навыка заучивания стихотворения методом «нанизывания строчек».	Развитие памяти, слухового внимания.

			Наблюдения в природе.
75	Г.Скребицкий. От первых проталин до первой грозы...	Формирование навыка выразительного чтения прозаического отрывка.	Наблюдения в природе. Развитие интонационной стороны речи.
76	Весна-красна. По Г.Скребицкому.	Формирование умения читать текст по частям, отвечать на вопросы и пересказывать отрывки текста. Сравнение описаний зимнего и весеннего неба.	Наблюдения в природе. Развитие мышления. Развитие связной речи.
77	Грачи прилетели. Заветный кораблик. По Г.Скребицкому.	Совершенствование техники чтения на основе небольшого прозаического отрывка.	Наблюдения за птицами.
78	В весеннем лесу. По Г.Скребицкому.	Совершенствование техники чтения на основе небольшого прозаического отрывка.	Наблюдения в природе.
79	А.Толстой. Весенние ручьи. (Отрывок из повести «Детство Никиты»)	Формирование умения читать по частям текст и анализировать поступки героев.	Сравнение жизни прежней и современной (в семье)
80	А.Пушкин. «Гонимы вешними лучами...»	Совершенствование навыка выразительного чтения стихов.	Коррекция эмоционально-волевой сферы.
81	А.Блок. Ворона.	Формирование умения читать стихотворения по двум строчкам. Работа с выразительными средствами языка.	Наблюдения в природе. Развитие связной речи.
82	Е.Серова. Подснежник.	Формирование навыка выразительного чтения стихов.	Коррекция выразительности чтения.
83	И.Соколов-Микитов. Весна.	Формирование умения читать и отвечать на вопросы, сравнивать приметы ранней и поздней весны.	Развитие внимания, мышления, речи.
84	И.Бунин. «Крупный дождь в лесу зелёном...»	Формирование навыка чтения и умения объяснять новые слова.	Развитие интонационной стороны речи.
85	С. Есенин. Черёмуха.	Формирование навыка выразительного чтения.	Наблюдения в природе.
86	Я.Аким. Весна, весною, о весне.	Формирование навыка выразительного чтения.	Наблюдения в природе.
87	Внеклассное чтение. Обобщающий урок по теме «Весна».	Формирование навыка свободного выражения своих мыслей. Отгадывание тематических загадок. Составление рассказа по плану.	Коррекция эмоционально-волевой сферы.
88-89	Н.Гарин-Михайловский. Тёма и Жучка.	Работа над техникой чтения. Деление текста на части, озаглавливание. Пересказ по плану.	Коррекция эмоционально-волевой сферы.

		Оценка поведения героя.	
90-92	А.Толстой. Желтухин (Отрывок из повести «Детство Никиты»)	Формирование умения читать, озаглавливать части и пересказывать от третьего лица.	Развитие речи. Наблюдения за птицами в природе.
93-95	К.Паустовский. Кот ворюга.	Формирование умения читать и пересказывать.	Наблюдения за животными. Развитие речи.
96-97	Э.Асадов. Дачники.	Формирование навыка выразительного чтения. Сравнения настроения и описания природы в первой и второй частях стихотворения.	Воспитание заботливого отношения к «братьям нашим меньшим»
98-100	Б.Житков. Про обезьянку.	Формирование умения читать по частям, целиком и кратко пересказывать.	Наблюдения за животными (и домашними). Развитие речи.
101	Ф.Абрамов. Из рассказов Олёны Даниловны.	Формирование умения читать рассказ по предложениям, по ролям и отвечать на вопросы после прочтения.	Наблюдения за птицами в природе. Коррекция выразительности речи.
102	С.Михалков. Будь человеком.	Формирование навыка выразительного прочтения стихотворения. Оценка поступков персонажей.	Охрана природы. Развитие интонационной стороны речи.
103	Внеклассное чтение. Рассказы о животных.	Чтение и обсуждение рассказов о животных. Работа с иллюстративным материалом.	Наблюдения за домашними питомцами.
104	Обобщение по теме «О животных». Рассказ о любимом питомце (по плану)	Формирование умения рассуждать на тему... Формирование умения сочинять рассказ по плану на тему...	Развитие связной речи.
IV четверть — 32 ч			
105	О.Тихомиров. Москва собирает войско.	Работа над техникой чтения. Выразительное чтение. Работа над кратким пересказом.	Расширение словарного запаса.
106	О.Тихомиров. Куликовская битва.	Выборочное чтение. Соотнесение содержания произведения с фактами из истории страны.	Интерес к старине.
107	О.Тихомиров. Слава героям.	Выразительное чтение. Пересказ по плану.	Развитие речи.
108-109	Рассказы о войне 1812 года (Бородино. Ключи. Конец похода.) По С.Алексееву.	Формирование навыка выразительного чтения рассказов на историческую тематику, умения отвечать на вопросы после прочтения и пересказа по плану.	Воспитание патриотизма, любви к своей Родине. Интерес к истории.

110	Н. Некрасов. И снится ей жаркое лето...	Формирование умения выразительно читать стихотворение. Работа с описанием времени года в отрывке.	Развитие интонационной стороны речи. Расширение словарного запаса. Интерес к старине.
111-114	А. Куприн. Белый пудель (отрывки).	Формирование умения читать рассказ по частям, озаглавливать части и кратко пересказывать прочитанное. Работа над характеристикой персонажей (сравнительная характеристика Сергея и Трилли).	Расширение словарного запаса. Воспитание внимания к человеческим поступкам, к анализу человеческих характеров.
115-116	Снега, поднимитесь метелью! По Л. Жарикову.	Формирование умения выразительно читать прозаический текст, отвечать на вопросы после прочтения и заучивать отрывок текста наизусть.	Коррекция выразительности речи. Развитие внимания, памяти. Воспитание патриотизма, любви к своей Родине.
117	Ю. Коринец. У могилы неизвестного солдата.	Формирование навыка выразительного прочтения стихотворения. Беседа о подвигах солдат во время ВОВ с опорой на иллюстрации, знания школьников.	Интерес к прошлому своей Родины. Коррекция выразительности речи.
118	Внеклассное чтение произведений о героическом прошлом нашего народа.	Чтение и обсуждение рассказов о войне и подвигах народа. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков.	Интерес к истории своей Родины.
119	Обобщение по теме «Из прошлого нашего народа».	Закрепление представлений о прошлом нашей Родины и нашего народа.	Привитие любви к своей стране, чувства патриотизма. Воспитание читательского интереса.
120-122	В. Гюго «Гаврош» (отрывки)	Формирование умения читать, отвечать на вопросы после каждой главы, пересказывать содержание прочитанного и составлять характеристику главного героя.	Соотнесение поступков персонажей с собственными поступками. Знакомство со страной Францией.
123-126	М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывок).	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по	Личное отношение к

		ролям. Работа с иллюстративным материалом. Характеристика Тома. Оценка поведения и поступков героев. Работа над пересказом по плану.	событиям, описанным в рассказе, и к героям рассказа.
127-129	С.Лагерлёф. Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями.	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Характеристика Нильса. Работа над пересказом по плану.	Личное отношение к событиям, описанным в рассказе, и к героям рассказа.
130-132	Г. Х Андерсен «Русалочка».	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Характеристика Русалочки и принца. Работа над пересказом.	Личное отношение к событиям, описанным в рассказе, и к героям рассказа
133	Обобщение по теме «Из произведений зарубежных писателей».	Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, знания школьников.	Коррекция эмоционального состояния.
134	Внеклассное чтение. Произведения зарубежных писателей.	Чтение и обсуждение рассказов зарубежных писателей.	Развитие читательской самостоятельности.
135-136	Повторение изученных произведений.	Повторение изученных произведений.	Самопроверка.
№ урока	Тема урока	Основные вопросы	Обратная связь
6 класс			
I четверть – 32 ч			
Давайте читать (13 ч)			
1-2	Н. Найдёнова «Мой друг».	Ориентировка в учебнике чтения. Ответы на вопросы по прочитанному. Составление небольших рассуждений по материалам прочитанного.	Воспитание читательской активности.
3	А.М.Горький. Биография.	Толкование слов и выражений. Аргументация суждений примерами из текста. Ответы на вопросы по прочитанному.	Расширение активного словаря.

4-5	А.М.Горький «В людях» (в сокращении).	Объяснение заголовка текста. Чтение по ролям с передачей особенностей интонации героев произведения. Выбор слов для характеристики героя.	Развитие мышления, внимания.
6-8	С. Чёрный «Люся и дедушка Крылов» (в сокращении).	Толкование слов и выражений. Ответы на вопросы по прочитанному.	Развитие устной речи.
9	Э. Фонякова «Где учительница?» (отрывок).	Объяснение заголовка текста. Чтение по ролям с передачей особенностей интонации героев произведения.	Развитие интонационной выразительности речи.
10-11	Э. Фонякова «Робинзон Крузо» (в сокращении) (из книги «Хлеб той зимы»).	Выборочное чтение. Толкование слов и выражений. Аргументация суждений примерами из текста. Ответы на вопросы по прочитанному.	Расширение активного словаря.
12-13	Б. Заходер «Товарищам детям».	Соотнесение пословиц с основной мыслью прочитанных произведений. Аргументация суждений примерами из текста. Ответы на вопросы по прочитанному.	Развитие мышления.
14	<i>Внеклассное чтение</i> М. Горький «Бабушкин скворец», «Случай с Евсейкой» Д. Дефо «Робинзон Крузо» (отдельные главы).	Коллективное ведение читательского дневника. Ответы на вопросы по прочитанному. Восстановление последовательности событий. Высказывание собственного мнения о прочитанном с приведением доказательств. Выборочное чтение. Выборочный пересказ.	Расширение читательских представлений.
Школьная страна (8 ч)			
15-16	М. Дружинина «Звоните, вам споют!».	Выборочное чтение. Толкование слов и выражений. Аргументация суждений примерами из текста. Ответы на вопросы по прочитанному. Чтение по ролям.	Развитие мышления. Развитие устной речи.
17	Н. Волкова «Сочинение на свободную тему».	Выразительное чтение юмористического стихотворения.	Развитие интонационной выразительности речи.
18-20	Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой».	Сравнение поступков героев. Составление диалогов с использованием данных вопросов.	Развитие мышления. Развитие устной речи.
21-22	А. Барто «Звонки».	Выразительное чтение юмористического стихотворения.	Расширение активного

		Сравнение поступков героев.	словаря.
23	<i>Внеклассное чтение</i> С. Михалков «Фома». В. Голявкин «Сплошные чудеса» Б. Заходер «Перемена». Л. Кассиль «У классной доски».	Выборочное чтение. Высказывание собственного мнения о прочитанном с приведением доказательств. Сравнение поступков героев. Выразительное чтение юмористического стихотворения.	Расширение читательских представлений.
Круглый год. Осень (9 ч)			
24-25	Обряды и обрядовые песни. «Жали мы, жали...» (осенняя обрядовая песня).	Сравнение текста и иллюстрации. Составление описания по плану и данным выражениям.	Развитие мышления. Развитие устной речи.
26-28	В. Гаршин «Лягушка-путешественница» (в сокращении).	Ответы на вопросы по прочитанному. Толкование слов и выражений. Выборочное чтение. Выборочный пересказ.	Расширение активного словаря. Связь с УНТ.
29	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...».	Заучивание наизусть. Практическое выделение из текста стихотворения олицетворений.	Развитие памяти, внимания.
30	В. Бианки «Осень. Октябрь» (из сказки-рассказа «Синичкин календарь»).	Соотнесение живописных полотен и литературных произведений.	Наблюдения в природе.
31	С. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...».	Заучивание наизусть.	Развитие памяти, наблюдательности.
32	Н. Сладков «И грустно и радостно».	Самостоятельное чтение рассказа.	Развитие внимания, коррекция звукопроизношения.
II четверть — 32 ч			
Истоки мудрости (13 ч)			
33	«Жадная старуха» (русская народная сказка в обработке А. Афанасьева).	Выборочное чтение. Составление характеристики героев (выбор подходящих определений). Пересказ по данному плану.	Развитие устной речи.
34-35	«Как мужик со спесивым паном пообедал» (украинская народная сказка).	Чтение по ролям. Выразительное чтение. Определение интонации героев в соответствии с их характером, с текущими событиями. Выявление причин поступков героев. Драматизация.	Приобретение жизненного опыта.
36-37	«Кот и лиса» (русская народная сказка в пересказе А. Толстого).	Установление последовательности событий. Составление диалогов с данными вопросами.	Развитие диалоговой речи.

38-39	И. Крылов «Ворона и Лисица»; «Стрекоза и Муравей».	Объяснение морали басен. Соотнесение морали басни и пословиц. Заучивание наизусть. Оценка поступков героев. Словесное рисование.	Воспитание положительных качеств характера.
40	К. Паустовский «Сказки Пушкина».	Составление диалогов с данными вопросами. Ответы на вопросы по прочитанному.	Развитие мышления, внимания.
41-44	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	Толкование слов и выражений. Выборочное чтение. Выборочный пересказ. Образование понятий (формулирование определений с опорой на текст). Сравнение текста и иллюстрации. Составление описания по плану и данным выражениям. Чтение по ролям. Словесное рисование. Пересказ по данному плану. Составление характеристики героя.	Воспитание положительных качеств личности.
45	К. Бальмонт «У чудищ».	Выразительное чтение. Соотнесение пословиц и поговорок с прочитанным произведениями.	Развитие логического мышления.
46	<i>Внеклассное чтение</i> Русские народные сказки и былины в обработке А. Афанасьева: «Кощей Бессмертный», «Алёша Попович», «Лиса-исповедница», «Батрак». Бр.Гримм «Белоснежка и семь гномов».	Практическое знакомство с жанрами фольклора. Толкование слов и выражений. Ответы на вопросы по прочитанному. Выборочное чтение. Составление характеристики героев (выбор подходящих определений). Знакомство со сказками народов мира.	Расширение читательских представлений.
Наша Родина (7 ч)			
47	«Как пойду я на быструю речку...» (русская народная песня).	Составление диалогов с данными вопросами. Подбор иллюстраций к данной теме. Заучивание наизусть.	Связь с историей страны и ее культурой.
48	Ю. Яковлев «Мама» (из книги «Моя Родина»).	Выразительное чтение с учётом знаков препинания в конце предложения и чувств лирического героя. Чтение по ролям.	Коррекция выразительности речи.
49	М. Матусовский «С чего начинается Родина?».	Выразительное чтение стихотворения. Оформление выставки «Красота нашего края». Составление высказывания по данным вопросам на основе личного опыта.	Воспитание патриотизма.
50-51	К. Паустовский «Собрание чудес» (в сокращении).	Высказывание своего мнения, приведение доказательств с опорой на прочитанное, на собственный опыт. Выразительное чтение с	Развитие интонационной стороны речи.

		учётom знаков препинания в конце предложения и чувств лирического героя.	
52	Е. Пермяк «Сказка о большом колоколе».	Выявление характера взаимоотношений между героями и их причин. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Выборочный пересказ.	Воспитание внимательного отношения друг к другу. Развитие речи.
53	П. Синявский «Рисунок».	Иллюстрирование прочитанного.	Воспитание любви к родине.
54	<i>Внеклассное чтение</i> «Неведомый рай» (шведская народная сказка). Е. Пермяк «Сказка-присказка про родной Урал». Н. Телешов «Белая цапля», «Ёлка Митрича».	Толкование слов и выражений. Ответы на вопросы по прочитанному. Выборочное чтение.	Расширение читательского кругозора.
Круглый год. Зима (9ч)			
55	«Пришла коляда...» (колядка).	Выразительное чтение текста. Толкование незнакомых слов и выражений.	Знакомство с культурой своей страны.
56-57	С. Чёрный «Серебряная ёлка».	Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Выборочный пересказ.	Развитие речи.
58	А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...».	Выразительное чтение. Заучивание наизусть.	Коррекция интонационной выразительности речи.
59	А. Барков «Почему ель зимы не боится?»	Чтение по ролям. Интонация. Ответы на вопросы.	Развитие интонационной стороны речи.
60	А. Пушкин «Опрятней модного паркета...»	Выразительное чтение. Словесное рисование. Заучивание наизусть.	Развитие памяти, воображения.
61	В. Бианки «Снежная книга».	Чтение, ответы на вопросы. Пересказ по плану.	Развитие мышления, устной речи.
62	С. Есенин «Пороша».	Выразительное чтение, ответы на вопросы. Заучивание наизусть.	Расширение словарного запаса. Развитие памяти.
63	Г. Снегирёв «Бабочки на снегу».	Чтение. Пересказ по плану.	Развитие логического мышления.
64	<i>Внеклассное чтение</i> Г.-Х. Андерсен «Снежная королева».	Ответы на вопросы по прочитанному. Восстановление последовательности событий.	Расширение читательского кругозора.

		Высказывание собственного мнения о прочитанном с приведением доказательств. Выборочное чтение. Выборочный пересказ.	
III четверть – 40 ч			
Среди людей (11 ч)			
65	Как вечерние семейные сказки стали книгами (Д. Мамин-Сибиряк, А. Линдгрэн).	Составление диалога с использованием данных вопросов. Ориентировка в элементах книги. Ответы на вопросы по прочитанному. Выборочное чтение.	Развитие мышления, речи.
66	А. Алексин «Самый счастливый день».	Выборочное чтение. Установление причин поступков героев литературных произведений. Пересказ по данному плану. Толкование слов и выражений.	Воспитание положительных качеств личности.
67	А. Плещеев «Внучка».	Выразительное чтение. Заучивание наизусть.	Развитие памяти.
68-72	В. Осеева «Бабка» (в сокращении).	Высказывание собственного мнения о прочитанном, его обоснование. Сравнение поведения героев произведения. Выявление черт характера литературных героев.	Развитие монологической речи.
73-74	А. Барков «Когда распускаются подснежники».	Сравнение поведения героев произведения. Выявление черт характера литературных героев. Объяснение заголовка текста.	Воспитание положительных качеств личности.
75	В. Сухомлинский «Скажи человеку здравствуйте».	Соотнесение смысла пословиц, поговорок с событиями, описываемыми в литературном произведении. Высказывание собственного мнения о прочитанном, его обоснование.	Коррекция логического мышления.
76	<i>Внеклассное чтение</i> Д.Мамин-Сибиряк «Пора спать» (из книги Алёнушкины сказки). А. Линдгрэн «Малыш и Карлсон», «Пеппи длинный чулок».	Выборочное чтение. Оценка поступков героев. Пересказ отрывков.	Расширение читательского кругозора.
О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии (7 ч)			
77	«Как относиться к своей работе» (притча).	Составление диалога с использованием данных вопросов. Ориентировка в элементах книги. Ответы на вопросы по прочитанному. Толкование слов и	Развитие диалогической речи.

		выражений.	
78	Е. Пермяк «Маркел-Самодел и его дети».	Ответы на вопросы по прочитанному. Толкование слов и выражений.	Расширение словарного запаса.
79-80	«Гвоздь из родного дома» (шведская народная сказка в обработке А. Петрова).	Выборочный пересказ. Выборочное чтение. Подбор слов для характеристики героя. Чтение по ролям. Драматизация.	Развитие памяти, мышления, внимания.
81	М. Зощенко «Кто ваши родители?».	Подбор слов для характеристики героя. Чтение по ролям.	Коррекция выразительности речи.
82	«Айюга (нанайская народная сказка).	Словесное рисование. Ответы на вопросы по прочитанному. Толкование слов и выражений.	Расширение словарного запаса.
83	В. Осеева «Злая мать и добрая тётя».	Чтение по ролям. Драматизация. Приведение доказательств из прочитанного текста и собственного опыта.	Социализация. Развитие жизненных навыков.
84	<i>Внеклассное чтение</i> «Ремесло дороже золота» (армянская народная сказка). «Алёша Попович и Тугарин Змей» (былина). А. Мусатов «Как хлеб на стол пришёл».	Выборочное чтение. Оценка поступков героев. Пересказ отрывков.	Связь с прошлым нашей Родины.
Защитники Отечества (8 ч)			
85	С. Алексеев «Рассказы о Суворове и русских солдатах» (отрывок).	Составление диалога с использованием данных вопросов.	Развитие устной диалогической речи.
86-87	«Первый бой Ильи Муромца» (былина).	Ответы на вопросы по прочитанному. Выборочное чтение. Высказывание суждений и их обоснование. Толкование слов и выражений.	Связь с прошлым нашей Родины.
88	С. Алексеев «Идут солдаты, ведут разговор».	Оценка поступков героев. Чтение по ролям. Ответы на вопросы.	Коррекция выразительности речи. Воспитание патриотизма.
89	А. Фатьянов «Как становится тихо у переднего края...».	Выразительное чтение. Заучивание наизусть.	Развитие памяти.
90	А. Митяев «Щеглы для флота».	Ответы на вопросы по прочитанному. Выборочное чтение. Оценка поступков героев.	Развитие устной речи.
91	М. Исаковский «У самой границы».	Выразительное чтение. Ответы на вопросы.	Коррекция выразительности речи.

92	А. Барков «Кот в сапогах».	Ответ на вопрос в заголовке.	Развитие самостоятельного чтения. Соотнесение пословиц и поговорок с прочитанными произведениями.
93	<i>Внеклассное чтение</i> С. Маршак «Война с Днепром». Л. Кассиль «Твои защитники».	Выборочное чтение. Оценка поступков героев. Пересказ отрывков.	Связь с прошлым нашей Родины.
Люби всё живое (10 ч)			
94	Г. Скребницкий «Сиротка».	Ответы на вопросы по прочитанному. Выборочное чтение. Выборочный пересказ по данному плану.	Воспитание бережного отношения к «братьям нашим меньшим».
95-96	К. Паустовский «Заячьи лапы».	Чтение по ролям. Выразительное чтение. Оценка эмоциональных состояний, чувств героев и выявление их причин. Деление текста на части по данному плану.	Коррекция выразительности речи. Развитие логического мышления, речи.
97	В. Астафьев «Капалуха» (в сокращении).	Соотнесение черт характера и поступков героя. Пересказ описательного фрагмента текста.	Развитие устной речи.
98	А. Дмитриев «Бездомная кошка».	Чтение по ролям. Выразительное чтение. Оценка эмоциональных состояний, чувств героев и выявление их причин.	Коррекция выразительности речи.
99-100	Н. Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка» (в сокращении).	Составление диалога с использованием данных вопросов. Ориентировка в элементах книги. Ответы на вопросы по прочитанному. Выборочное чтение. Выборочный пересказ по данному плану.	Развитие диалогической речи.
101-102	Ю. Яковлев «Лебедь Борька».	Ответы на вопросы по прочитанному. Выборочное чтение. Выборочный пересказ по данному плану.	Развитие положительных качеств личности.
103	В. Сухомлинский «Для чего говорят «спасибо».	Ответы на вопросы по прочитанному. Выборочное чтение. Соотнесение пословицы поговорок с прочитанным.	Развитие мышления. Воспитание уважительного отношения к

			природе.
104	<i>Внеклассное чтение</i> К. Паустовский «Растрёпанный воробей». Г. Скребицкий «Чир Чирыч». Н. Сладков «Медвежья горка» В. Белов «Малька провинилась».	Коллективное ведение читательского дневника. Ответы на вопросы по прочитанному. Восстановление последовательности событий. Высказывание собственного мнения о прочитанном с приведением доказательств.	Воспитание уважительного отношения к природе. Расширение читательского кругозора.
IV четверть — 32 ч			
Круглый год. Весна (8 ч)			
105	«Масленица зиму замыкает, Весну Красну приглашает!» (русская народная песня).	Выразительное чтение. Наблюдение за природными изменениями. Соотнесение содержания текстов, личного опыта с живописными картинами известных художников.	Связь с русскими традициями и обычаями.
106	«Жаворонки, жавороночки!» (веснянка).	Иллюстрирование прочитанного текста. Выборочное чтение.	Коррекция выразительности речи.
107-108	Н. Сладков «Воробышка весна» (отрывок).	Чтение по ролям. Выделение авторских ремарок в диалоге. Пересказ отрывков по плану.	Развитие устной речи, мышления.
109	Е. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!».	Выразительное чтение. Толкование устаревших слов.	Коррекция выразительности речи.
110	Э. Шим «Дятел, зайцы и Медведь».	Чтение по ролям. Выделение авторских ремарок в диалоге.	Концентрация внимания при чтении текста по ролям.
111	Ф. Тютчев «Весенние воды».	Практическая работа по выделению сравнений в тексте, использованию их в своих ответах. Заучивание наизусть.	Развитие воображения.
112	Н. Сладков «Барсук и Медведь».	Чтение по ролям. Выделение авторских ремарок в диалоге.	Коррекция выразительности речи. Соотнесение пословиц и поговорок с текстом.
113	<i>Внеклассное чтение</i> Э. Шим «Весна».	Ответы на вопросы по прочитанному.	Наблюдения в природе.
«Никто не забыт, ничто не забыто...» (11 ч)			
114	С. Маршак «Мальчик из села Поповки».	Составление диалога с использованием данных вопросов. Ответы на вопросы по прочитанному. Толкование слов и выражений.	Связь с прошлым нашей Родины. Развитие устной речи.

115	С. Алексеев «Подвиг у Дубосеково».	Выборочное чтение. Краткий пересказ по данному плану.	Воспитание патриотизма. Развитие речи.
116	Ю. Коринец «Неизвестный солдат».	Выразительное чтение. Приведение доказательств к суждению.	Коррекция выразительности речи. Расширение представлений об окружающем мире.
117-120	Б. Лавренёв «Большое сердце» (в сокращении).	Ответы на вопросы по прочитанному. Толкование слов и выражений. Выборочное чтение. Краткий пересказ по данному плану.	Воспитание положительных качеств личности.
121-123	К. Симонов (статья) «Сын артиллериста».	Выразительное чтение. Приведение доказательств к суждению. Пересказ по данному плану. Чтение по ролям.	Коррекция выразительности речи. Развитие устной речи.
124	В. Орлов «Салют».	Выразительное чтение. Ответы на вопросы.	Связь с прошлым нашей Родины.
125	<i>Внеклассное чтение</i> Г. Скребицкий «Старый блиндаж». Ю. Яковлев «Память», «Девочки с Васильевского острова». В. Железников «Девушка в военном».	Коллективное ведение читательского дневника. Ответы на вопросы по прочитанному. Восстановление последовательности событий. Высказывание собственного мнения о прочитанном с приведением доказательств. Выборочное чтение. Выборочный пересказ.	Развитие читательской самостоятельности. Связь с прошлым нашей Родины.
Круглый год. Лето (9 ч)			
126	«Ой, Купаленка...» (русская народная обрядовая песня).	Толкование слов и выражений. Выразительное чтение.	Связь с УНТ.
127	В. Белов «Радуга» (отрывок).	Ответы на вопросы по прочитанному. Выразительное чтение. Выделение сравнений из текста. Выборочное чтение. Иллюстрирование прочитанных текстов.	Наблюдения в окружающем мире.
128	Е. Благинина «Радуга».	Выразительное чтение. Выделение сравнений из текста.	Коррекция выразительности речи.
129-130	Г. Скребицкий «Лесное эхо».	Составление диалога с использованием данных вопросов. Ответы на вопросы по прочитанному.	Развитие устной речи.
131	И. Бунин «На пруде».	Выразительное чтение.	Развитие

		Выделение сравнений из текста. Выборочное чтение. Иллюстрирование прочитанных текстов.	воображения.
132-133	Н. Сладков «Непослушные малыши»	Составление диалога с использованием данных вопросов. Ответы на вопросы по прочитанному. Чтение по ролям.	Коррекция выразительности речи.
134	Н. Сладков «Сердитые голоса».	Соотнесение пословиц и поговорок с прочитанными произведениями.	Развитие самостоятельного чтения.
135-136	Повторение. Лирические произведения. Прозаические произведения.	Чтение наизусть стихотворений. Выборочный пересказ отрывков из прочитанных произведений.	Развитие долговременной памяти. Развитие связной речи. Анализ жизненных ситуаций. Социализация.
урока	Тема урока	Содержание	Обратная связь
7 класс			
I четверть – 32 ч			
Давайте читать			
1	С. Михалков. Как бы жили мы без книг?.. (В сокращении)	Выборочное чтение. Составление диалога с использованием данных вопросов. Ответы на вопросы по тексту. Ориентировка в структуре учебника. Задание по внеклассному чтению.	Воспитание читательской активности.
2	Е. Осетров. Слово в жемчугах (Из книги «Сказ о друкаре Иване и его книгах»).	Ответы на вопросы по прочитанному тексту, по иллюстрациям к тексту. Выборочное чтение.	Коррекция звукопроизношения.
3	М. Горький. Детство (В сокращении)	Ответы на вопросы по прочитанному тексту, составление характеристики героев по особенностям их поведения, речи.	Развитие устной речи
4	К. Паустовский. Сказочник (Христиан Андерсен) (Отрывок)	Ответы на вопросы, выборочное чтение, словесное иллюстрирование, объяснение значения выражений, подбор доказательств.	Развитие воображения.
5	Д. Мамин-Сибиряк. Книжка с картинками (Из книги «О книге») (В	Ответы на вопросы, подбор доказательств, выборочное чтение, подбор сравнений,	Развитие логического мышления.

	сокращения)	объяснение значения выражений.	
6	С. Маршак. Книжка про книжки (В сокращении)	Ответы на вопросы, подбор доказательств, выборочное чтение, выразительное чтение.	Коррекция выразительности речи.
7	Внеклассное чтение: Дж. Свифт. Приключения Гулливера.	Ответы на вопросы, составление связных высказываний с опорой на прочитанное, приведение доказательств, описание старинных книг, составление памятки о правилах обращения с книгой.	Развитие памяти, внимания.
Школьная страна			
8	Школьная страна (статья).	Составление диалога по данным вопросам, обсуждение статьи, ориентировка в структуре книг для внеклассного чтения.	Развитие речи, внимания, мышления.
9-10	В. Железников. История с азбукой.	Выборочное чтение, объяснение сравнений, подбор доказательств, описание психологического состояния героев.	Коррекция звукопроизношения.
11-12	М. Дружинина. Дело чести.	Ответы на вопросы по тексту, приведение доказательств, объяснение значения слов, деление текста на части по данному плану, пересказ по плану, составление характеристики героя с опорой на данные слова.	Развитие положительных качеств личности.
13	А. Раскин. Как папу дразнили (Из книги «Как папа учился в школе»).	Ответы на вопросы, выборочный пересказ, высказывание собственного отношения к данной проблеме, объяснение значения слов.	Развитие речи.
14	О. Колпакова. Дуэль наоборот.	Ответы на вопросы, высказывание собственного отношения к данной проблеме, объяснение значения слов.	Расширение словарного запаса.
15-16	С. Георгиев. Канат.	Ответы на вопросы, объяснение значения выражений, высказывание собственного отношения к	Расширение активного словаря, развитие устной речи.

		данной проблеме, выборочное чтение, объяснение причин поступков героев, составление характеристики героев.	
17	А. Дементьев. Друг познаётся в удаче.	Выборочное чтение, объяснение значения выражений, выразительное чтение, чтение наизусть.	Коррекция долговременной памяти.
18	Обобщающий урок к разделу «Школьная страна».	Выборочный пересказ, ответы на вопросы, объяснение причин поступков героев, подбор доказательств, объяснение значения пословиц, соотнесение пословиц с прочитанными текстами, чтение наизусть, участие в диалоге по прочитанной статье и данным вопросам.	Развитие речи. Самопроверка.
19	Внеклассное чтение. Г.-Х. Андерсен. Стойкий оловянный солдатик.	Участие в беседе по прочитанным произведениям, ориентировка в структуре книги, работа с иллюстрациями.	Воспитание читательской активности.
Среди людей			
20	В. Железников. Ночной ветер.	Участие в диалоге с использованием содержания статьи и данных вопросов, выборочное чтение, оценка и выяснение причин поступков героев. Задание по внеклассному чтению.	Развитие умения отвечать на вопрос.
21-22	В. Воскобойников. Талисман для чемпиона.	Выборочное чтение, словесное рисование, выборочный пересказ, оценка и объяснение причин поступков героев, составление характеристики.	Развитие устной речи.
23	Ю. Ермолаев. Билет.	Ответы на вопросы, чтение по ролям, выразительное чтение, объяснение поступков и переживаний героев, оценка поступков.	Обсуждение жизненных ситуаций.
24-25	А. Алексин. Как ваше здоровье?	Выборочное чтение, чтение по ролям, объяснение отношений и поступков героев, причин этих	Коррекция выразительности речи.

		поступков, пересказ по данному плану.	
26-28	К. Паустовский. Стальное колечко.	Выборочное чтение, объяснение поступков и мнений героев, определение характера по поступкам, словесное рисование, подтверждение утверждений доказательствами.	Развитие устной речи.
29-30	Ю. Яковлев. Цветок хлеба.	Выборочное чтение, словесное рисование портрета героя, выборочный пересказ по вопросам, объяснение значения выражений, приведение доказательств, выяснение причин поступков и слов героев, оценка поступков героев.	Развитие воображения, мышления, речи.
31	Обобщающий урок по разделу «Среди людей».	Характеристика героя с подтверждением черт характера поступками, анализ изменений в характере и поступке героя, оценка прочитанных произведений с её обоснованием, выборочный пересказ, составление диалога по вопросам и прочитанной статье.	Анализ жизненных ситуаций.
32	Внеклассное чтение. А.Алексин. Домашнее сочинение. В.Железников. Первое письмо. К.Паустовский. Тёплый хлеб.	Ответы на вопросы, выборочный пересказ, работа с иллюстрациями, восстановление последовательности события, выявление причин поступков героев, их характеров.	Воспитание читательской активности.
II четверть – 32 ч			
Истоки мудрости			
33	Устное народное творчество	Составление диалога по статье и данным вопросам, называние видов сказок, жанров устного народного творчества (сказка, былина, песня), описание картины по вопросам. Задание по внеклассному чтению.	Интерес к прошлому своего народа.
34	Лирические песни. Ах ты, ноченька... (Русская народная песня)	Определение настроения песни, нахождение в тексте сравнений, обращений,	Коррекция выразительности речи.

		причин настроения лирического героя (без называния термина), выразительное чтение с ориентацией на знаки препинания, настроение песни, содержание.	
35	Шутливые песни. Дуня тонкопряха (Русская народная песня).	Приведение доказательств, нахождение в тексте преувеличений, определение темпа и настроения песни, выразительное чтение.	Развитие мышления, внимания.
36	Краб-хвастун (Бирманская народная сказка).	Чтение и пересказ по ролям, выделение частей сказки, морали, характеристика героев сказки, наблюдение за изменением поведения героя сказки и его причинами этого изменения.	Коррекция интонационной выразительности, развитие диалогической речи.
37	Жадный брат (Корейская сказка).	Деление текста на части по данному плану и пересказ по плану, определение вида сказки.	Развитие речи.
38-40	Сивка-бурка (Русская народная сказка).	Определение вида сказки, выделение частей сказки (зачин, концовка), выборочное чтение, чтение по ролям, выразительное чтение, сравнение языка сказки и былины, выделение элементов сказки (испытания, волшебный помощник, наказ и его нарушение), пересказ сказки по данному плану.	Коррекция внимания, мышления.
41-42	Три поездки Ильи Муромца (Былина).	Выборочное чтение, чтение по ролям, выразительное чтение, ответы на вопросы, подбор доказательств, сравнение былины и народной песни, былины и сказки, выделение вымышленных и реальных событий, характеристика Ильи Муромца, объяснение причин его поступков.	Развитие мышления, внимания, речи.

43	Обобщающий урок по разделу «Истоки мудрости».	Высказывание своего мнения и его обоснование, выборочное чтение, выборочный пересказ по плану, чтение и пересказ по ролям, соотношение содержания текстов и репродукций картин русских художников, соотнесение смысла пословиц с прочитанными произведениями устного народного творчества, построение диалога по данным вопросам с опорой на статью.	Развитие творческого воображения. Привитие художественного вкуса.
44	Внеклассное чтение. Про прекрасную Василису Микулишну. Святогор-богатырь. Добрыня Никитич и Змей Горыныч.	Ответы на вопросы, выборочный пересказ, ориентировка в структуре книги, иллюстрациях.	Воспитание читательской самостоятельности.
Они прославили Отечество			
45	Они прославили Отечество (статья).	Составление диалога с опорой на статью и данные вопросы, выборочное чтение, объяснение смысла слов, выражений, ответы на вопросы, оценка событий.	Связь с историей Отечества.
46	А. Печёрская. Михаил Ломоносов (В сокращении)	Выборочное чтение и пересказ, дополнение пунктов плана прочитанного текста.	Развитие устной речи.
47-48	С. Алексеев. Михаил Кутузов (В сокращении)	Выборочное чтение и пересказ, оценка событий, подбор доказательств, объяснение значения выражений.	Расширение активного словаря.
49	К. Рылеев. Любовь к Отчизне (В сокращении).	Выборочное чтение, объяснение значения выражений, выразительное чтение стихотворения, оценка роли М. Кутузова в истории.	Коррекция интонационной выразительности речи.
50	Г. Кублицкий. У берегов Антарктиды (Из книги	Ответы на вопросы, объяснение значения слов и	Связь с географией.

	«Весь шар земной») (В сокращении).	выражений, выборочное чтение и пересказ.	
51	В. Шевченко. Николай Иванович Пирогов (В сокращении).	Выборочное чтение, ответы на вопросы, подбор доказательств к данному утверждению.	Интерес к истории страны.
52-53	Г. Титов. Наш Гагарин.	Выборочное чтение, нахождение в тексте сравнений, подбор доказательств к данному утверждению, составление рассказа по данному плану с опорой на прочитанный текст.	Коррекция звукопроизношения. Развитие внимания, мышления.
54	Обобщающий урок по разделу «Они прославили Отечество».	Ответы на вопросы, составление высказываний по плану, составление диалога по вопросам и прочитанной статье.	Развитие устной речи.
Люби всё живое			
55	Люби всё живое (статья).	Составление диалога по вопросам и прочитанной статье. Задание по внеклассному чтению.	Воспитание любви к природе.
56	Н. Рубцов. У сгнившей лесной избушки...	Выборочное чтение, выразительное чтение, словесное рисование, подбор доказательств, заучивание наизусть.	Развитие долговременной памяти.
57-59	В. Астафьев. Гуси в полынье.	Выборочное чтение, объяснение значения слов и выражений, выборочный пересказ по данному плану, ответы на вопросы, составление характеристики героя по описанию внешности, чтение по ролям.	Расширение словарного запаса. Развитие речи.
60-61	Е. Носов. Зимородок.	Выборочное чтение, ответы на вопросы, объяснение значения слов и выражений, составление выборочного пересказа от первого лица, оценка отношений человека к птице и её обоснование, рассказывание сказки по данному плану, рисование иллюстрации к рассказу.	Наблюдения в природе. Развитие речи.
62	Н. Рыленков. Зима, закат, сторожка лесника...	Выборочное чтение, выразительное чтение, словесное рисование, ответы	Расширение словарного запаса. Коррекция

		на вопросы, объяснение значения слов и выражений.	выразительности речи.
63	Обобщающий урок по разделу «Люби всё живое».	Высказывание и обоснование собственного мнения о прочитанном, выборочный пересказ, чтение наизусть, выразительное чтение, построение рассуждений на заданную тему, составление диалогов по данным вопросам и прочитанной статье, обсуждение рисунков к рассказу «Зимородок».	Воспитание любви к природе.
64	Внеклассное чтение. А.Куприн. Сапсан. М. Пришвин. Остров спасения. Г.Скребицкий. Неожиданное знакомство.	Словесное рисование, выборочный пересказ, ответы на вопросы, ориентировка в структуре книги.	Воспитание читательской активности.
III четверть – 40 ч			
По страницам русской классики			
65	По страницам русской классики (статья).	Составление диалога по данным вопросам и прочитанной статье. Задание по внеклассному чтению.	Развитие умения участвовать в диалоге.
66	О. Корф. Иван Андреевич Крылов (В сокращении).	Выборочный пересказ, приведение доказательств, объяснение значения слов и выражений, повторение афоризмов из басен И. Крылова.	Развитие мышления, памяти.
67	И. Крылов. Квартет.	Выборочное чтение, выразительное чтение, чтение по ролям, объяснение значения слов и выражений.	Коррекция выразительности речи.
68	И. Крылов. Слон и Моська.	Выборочное чтение, выразительное чтение, описание Моськи, Слона, характеристика Моськи, установление переносного смысла, заучивание басни наизусть.	Развитие долговременной памяти.
69	А. Слонимский. Поэты (Из книги «Юность Пушкина»).	Выборочное чтение, объяснение значения слов и выражений, словесное рисование, подбор доказательств к данному утверждению.	Расширение словарного запаса.
70	А. Пушкин. Няне.	Объяснение значения слов и	Коррекция

		выражений, определение состояния героев, настроения стихотворения, выборочное чтение, выразительное чтение, рисование на данную тему.	долговременной памяти.
71	А. Пушкин. Зимний вечер.	Выборочное чтение, выразительное чтение, выделение из текста обращений, сравнений, заучивание наизусть отрывка из стихотворения.	Развитие воображения.
72	А. Толстиков. Бабушкин внук (В сокращении).	Ответы на вопросы по тексту, подбор доказательств к данным утверждениям, объяснение значения слов и выражений, выборочный пересказ.	Развитие устной речи.
73-74	М. Лермонтов. Бородино.	Выборочное чтение, объяснение значения слов и выражений, ответы на вопросы, составление высказывания с опорой на иллюстрацию и текст стихотворения, оценка событий с аргументацией.	Связь с историей Отечества.
75	А. Чудаков. В родительском доме (В сокращении.)	Выборочное чтение, чтение по ролям, ответы на вопросы, подбор доказательств, характеристика отца А. Чехова.	Развитие внимания, мышления.
76-79	А. Чехов. Ванька.	Выборочное чтение, установление причин поведения мальчика, составление рассказа о дедушке Ваньки, выборочный пересказ, сравнение жизни Ваньки в городе и в деревне, рассказ о своих чувствах к истории Ваньки с аргументацией.	Воспитание любви к ближнему.
80	Е. Шкловский. Весёлая, занятная, чудная штука — эта жизнь... (В сокращении).	Выборочный пересказ, объяснение значения слов и выражений, составление характеристики писателя, установление связей между увлечениями и характером героя.	Расширение словарного запаса.
81-85	А. Куприн. Чудесный доктор.	Выборочное чтение, объяснение значения слов и	Развитие устной речи.

		выражений, деление текста на части по данному плану, пересказ по плану, подбор отрывков текста к данной иллюстрации, чтение по ролям, составление словесного портрета.	
86	Обобщающий урок по разделу «По страницам русской классики».	Высказывание собственного отношения к прочитанному, выборочный пересказ, соотнесение впечатлений, полученных от чтения текстов данного раздела и скульптурных изображений, картин художников, составление диалога по вопросам и прочитанной статье, беседа по выставке рисунков.	Интерес к живописи и скульптуре.
87	Внеклассное чтение. В. Жуковский. Сказка о царе Берендее... А Пушкин. Сказка о царе Салтане... А Чехов. Каштанка. А Куприн. Барбос и Жулька.	Участие в беседе по прочитанным произведениям, выборочный пересказ с опорой на иллюстрации, ориентировка в структуре книги, иллюстрациях.	Воспитание читательской активности.
Славен человек трудом			
88	С. Михалков. Ремесло.	Составление диалога по вопросам и прочитанной статье, выборочное чтение, чтение по ролям, объяснение значения слов и выражений.	Развитие диалогической речи.
89-91	Е. Пермяк. Золотой гвоздь.	Ответы на вопросы, объяснение значения слов и выражений, выборочное чтение, сравнение жизни Тиши в начале и в конце сказки, подбор отрывков из текста к иллюстрациям, формулировка вывода по содержанию сказки и её основному смыслу.	Расширение словарного запаса. Воспитание трудолюбия.
92	М. Джалиль. Строитель.	Выборочное чтение, выразительное чтение, объяснение значения слов и выражений, заучивание наизусть.	Коррекция долговременной памяти.
93-94	Б. Шергин. Собирай по	Выборочный пересказ,	Коррекция

	ягодке □ наберёшь кузовок	объяснение значения слов и выражений, приведение доказательств, выборочное чтение, чтение по ролям.	выразительности речи.
95	В. Брюсов. Работа (В сокращении).	Объяснение значения слов и выражений, выборочное чтение, обоснование своего мнения строчками из стихотворения, выразительное чтение.	Воспитание трудолюбия.
96	Обобщающий урок по разделу «Славен человек трудом».	Ответы на вопросы, характеристика героя, формулировка правил успешной работы, высказывание мнения о значении труда в жизни человека, составление диалога по данным вопросам и прочитанной статье.	Развитие устной речи. Самопроверка.
И в шутку и всерьёз			
97	М. Дружинина. Очень полезный подарок.	Составление диалога, выборочное чтение, объяснение чувств людей и причин появления этих чувств, приведение доказательств для данных утверждений.	Коррекция звукопроизношения.
98	И. Антонова. Эксперимент.	Выборочное чтение, выборочный пересказ, определение жанра текста, формулировка вывода с аргументацией.	Развитие мышления.
99	В. Суслов. Как я дал слово.	Ответы на вопросы, объяснение значения слов и выражений, высказывание предположений о последующих событиях, выборочный пересказ.	Коррекция выразительности речи.
100	И. Пивоварова. О чём думает моя голова.	Ответы на вопросы, оценка поступков, составление характеристики, выборочное чтение, высказывание своего мнения о героине рассказа с аргументацией.	Развитие устной речи.
101- 102	М. Зощенко. Золотые слова (В сокращении).	Выборочное чтение, выборочный пересказ, ответы на вопросы, объяснение значения слов и выражений, выделение основной мысли рассказа.	Развитие мышления.

103	Обобщающий урок по разделу «И в шутку и всерьёз».	Ответы на вопросы, составление рассказов по иллюстрации, по собственному опыту, выделение смешного из текста, восстановление последовательности пунктов плана, соотнесение текстов и пословиц, составление диалогов.	Развитие чувства юмора.
104	Внеклассное чтение. Е. Пермяк. Золотой гвоздь (вторая часть). И. Пивоварова. День защиты природы. А.Параскевин. Пашкин клад. Бр.Гримм. Король. Дроздовик.	Участие в беседе по прочитанному.	Расширение читательского кругозора.
IV четверть – 32 ч			
В мире приключений и фантастики			
105	В мире приключений и фантастики (статья).	Составление диалога по прочитанной статье и данным вопросам, ориентировка в структуре книги (по выбору учителя).	Развитие диалогической речи.
106-107	А. Некрасов. Приключения капитана Врунгеля (В сокращении).	Словесное рисование, объяснение значения слов и выражений, выборочное чтение, чтение по ролям, оценка событий, поступков героев, составление характеристики героя с опорой на данные слова.	Коррекция выразительности речи.
108-109	А. Мошковский. Заблудившийся звездолёт (В сокращении).	Выборочное чтение, выборочный пересказ, чтение по ролям, высказывание своего мнения и приведение доказательств из текста, оценка поступков героев, формулировка выводов, словесное рисование.	Разбор жизненных ситуаций.
110	Обобщающий урок по разделу «В мире приключений и фантастики».	Выборочный пересказ, ответы на вопросы, оценка прочитанных произведений, событий и героев, составление диалога по данным вопросам.	Развитие устной речи. Самопроверка.
«Никто не забыт, ничто не забыто...»			
111	«Никто не забыт, ничто	Составление диалога по	Развитие диалогической

	не забыто...» (статья).	данным вопросам, участие в обсуждении темы раздела. Задание по внеклассному чтению.	речи.
112-113	Ю. Яковлев. Память.	Выборочное чтение, чтение по ролям, наблюдение за динамикой диалога героев рассказа, объяснение значения слов и выражений, рассказ о Лиде Демеш по данному плану.	Развитие устной речи.
114	А. Барто. Партизанке Тане.	Участие в беседе о Зое Космодемьянской, высказывания по репродукции, выборочное чтение, оценка событий, поведения людей, объяснение причин их поступков, выразительное чтение, заучивание наизусть.	Связь с историей России, память о Вов.
115-118	Р. Погодин. Кони (В сокращении).	Ответы на вопросы, выборочное чтение, высказывание с опорой на иллюстрацию, составление краткого пересказа по данному плану, выборочный пересказ, объяснение поступков и особенностей поведения героев рассказа, чтение по ролям, сравнение поведения и высказываний героев, характеристика отношений людей и объяснение этих отношений, составление рассказа о герое рассказа по данному плану, объяснение названия рассказа.	Коррекция мышления, внимания, речи.
119	М. Исаковский. Русской женщине.	Выборочное чтение, объяснение значения слов и выражений, выразительное чтение, заучивание наизусть.	Развитие долговременной памяти.
120	Обобщающий урок по разделу «Никто не забыт, ничто не забыто»...	Участие во фронтальной беседе по прочитанным стихотворениям, выборочный пересказ, чтение наизусть, составление диалога.	Развитие речи. Самопроверка.
121	Внеклассное чтение. А.Митяев. Землянка. К	Участие в беседе по прочитанным книгам.	Воспитание читательской

	Симонов. Малышка. Свеча. Л.Кассиль, М. Полянский. Володя Дубинин.		самостоятельности.
По страницам зарубежной литературы			
122	Р. Бёрнс. Возвращение солдата.	Составление диалога, участие во фронтальной беседе. Задание по внеклассному чтению. Объяснение значения слов и выражений, высказывание мнения о причинах поступков героев, их поведении, выборочное чтение, выразительное чтение по ролям.	Воспитание любви к ближнему.
123- 124	Г. Х. Андерсен. Новое платье короля.	Дополнение плана текста, пересказ по данному плану, чтение по ролям, приведение доказательств, оценка событий, поступков героев сказки.	Развитие мышления, внимания, речи.
125- 128	М. Твен. Приключения Тома Сойера (В сокращении).	Объяснение слов и выражений, сравнение поведения героев, краткий пересказ по плану, выборочное чтение, чтение по ролям, высказывание своего отношения к герою, событиям.	Воспитание дружеских отношений.
129- 134	Р. Киплинг. Рикки- Тикки-Тави (В сокращении).	Выборочное чтение, словесное рисование, озаглавливание части текста, деление текста на части по данному плану, пересказ по плану.	Интерес к животному миру.
135	Обобщающий урок по разделу «По страницам зарубежной литературы».	Участие во фронтальной беседе, выражение собственного отношения к прочитанному, выборочный пересказ, выразительное чтение.	Развитие речи. Самопроверка.
136	Внеклассное чтение. Г.-Х. Андерсен. Русалочка. Р.Киплинг. Маугли.	Участие во фронтальной беседе по прочитанным книгам. Ориентировка в структуре книги. Задание по внеклассному чтению на лето.	Воспитание читательской самостоятельности.

№ урока	Тема урока	Содержание	Обратная связь
8 класс			
I четверть – 32 ч			
Устное народное творчество (17 ч)			
1	Устное народное творчество. В. Аникин. Сказки (статья).	Чтение научно-популярных статей. Построение диалога с использованием вопросов. Рассматривание книг, представленных на выставке. Объяснение выражений, чтение. видов сказок, значений переносного смысла отдельных слов.	Связь с прошлым нашего народа.
2-3	Еловые шишки (русская народная сказка).	Выборочное чтение, выборочный пересказ. Словесное рисование. Приведение доказательств к данному утверждению. Определение вида сказки.	Коррекция звукопроизношения.
4-5	Волк-дурень (русская народная сказка).	Выборочное чтение и выборочный пересказ. Приведение доказательств. Чтение и пересказ по ролям. Словесное рисование. Составление продолжения сказки. Деление текста на части по данному плану. Дополнение пунктов плана. Пересказ по плану. Объяснение заголовка сказки. Составление характеристик героев сказки.	Развитие мышления, речи.
6-7	Жар-птица и Василиса царица (русская народная сказка).	Выборочное чтение и выборочный пересказ. Оценка поступков героя сказки. Составление пересказа с опорой на иллюстрацию. Различение главных и второстепенных героев сказки. Определение вида сказки.	Коррекция внимания, памяти.
8	Н. Колпакова. На Буяне, славном острове.	Выборочное чтение и пересказ. Сравнение понятий.	Развитие мышления, установление причинно-следственных связей.
9	Исцеление Ильи Муромца (былина).	Выборочное чтение и пересказ. Оценка отношений людей на примере богатырей.	Воспитание положительных качеств личности.

10	Илья Муромец и Идолище (былина).	Выборочное чтение и выборочный пересказ. Деление текста по данному плану. Дополнение пунктов	Коррекция интонационной выразительности. Развитие речи.
		плана. Чтение по ролям.	
11-12	Вольга Всеславьевич (былина).	Выборочное чтение и пересказ. Приведение доказательств. Установление причинно-следственных отношений. Составление характеристики героя, описание внешности и чудесных способностей. Оценка поступков героев былины, их отношений.	Развитие логического мышления, речи.
13	В. Аникин. История в песнях.	Выборочное чтение. Приведение доказательств к данным утверждениям. Описание картины по данному плану.	Развитие творческого воображения.
14	Степан Разин и казаки (народная песня).	Выборочное чтение. Объяснение выражений. Оценка отношений атамана и казаков.	Связь с прошлым нашей Родины.
15	Весть о казни Степана Разина (народная песня).	Выборочное чтение. Выразительное чтение.	Коррекция выразительности речи.

16	Внеклассное чтение. Русские народные сказки и былины.	Обсуждение содержания русских народных сказок в обработке А. Афанасьева: «Пёрышко Финиста – ясна сокола», «Марья Моревна» и былин «Микула Селянинович», «Алёша Попович и Тугарин Змеевич».	Развитие читательской активности.
17	Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество».	Сравнение разных жанров устного народного творчества: волшебной сказки и былины; былины и исторической песни. Различение главных и второстепенных героев произведений. Оценка поступков героев. Выделение частей сказки (зачина, концовки). Составление рассказа об Илье Муромце по данному плану. Описание картины по данному плану. Различение видов сказок. Объяснение заголовков сказок.	Самопроверка. Воспитание читательского интереса.
Произведения русских поэтов и писателей XIX века (47 ч)			

18	Произведения русских поэтов и писателей XIX века. П. Плетнев. И. А. Крылов.	Ориентировка в содержании учебника. Рассказывание о памятных местах, связанных с известными писателями и поэтами. Выборочное чтение и выборочный пересказ. Объяснение значений выражений, понятий. Подбор примеров иносказаний и аллегорий в баснях (без использования терминов).	Расширение читательского кругозора.
19	И. А. Крылов. Волк и Журавль.	Выборочное чтение. Выразительное чтение. Характеристика героев басни, их поступков. Приведение доказательств для обоснования утверждений. Объяснение морали басни. Заучивание наизусть.	Коррекция интонационной выразительности речи. Развитие мышления, памяти.
20	И. Крылов. Мартышка и очки.	Выборочное чтение. Соотнесение утверждений и отрывков из басни. Оценка поступков и суждений героини басни. Рассуждение о причинах невежества.	Коррекция интонационной выразительности речи. Развитие мышления, памяти.
21	И. Крылов. Кукушка и Петух.	Выборочное чтение. Выразительное чтение. Характеристики речи героев. Чтение по ролям. Оценка поступков героев басни.	Коррекция интонационной выразительности речи. Развитие мышления, памяти.
22-23	Обобщающий урок по басням И.А. Крылова. Викторина по басням И.А.Крылова.	Выяснение знаний о фактах из биографии И. А. Крылова. Называние героев басен оценка их поступков. Выяснение морали басен, качеств людей, которые осуждаются в прочитанных баснях. Инсценировка басни «Мартышка и очки». Составление заданий к викторине «Басни бабушки Крылова».	Самопроверка. Развитие творческих способностей.
24	Т. Галушко. Пушкинский календарь.	Выборочное чтение. Объяснение выражений, отдельных высказываний. Рассматривание портретов лицеистов, директора Лицея. Выбор темы для сообщения. Высказывание суждений о дружбе, сравнение мнений о дружбе А. С. Пушкина, А. Е. Энгельгардта.	Расширение читательских представлений.

25	М. Руденская, С. Руденская. Переходной экзамен.	Выборочное чтение. Описание картины по данному плану.	Развитие речи, связь с живописью.
26	И. Новиков. Свидание с другом.	Выборочное чтение. Примеры народных примет. Анализ эмоциональных состояний участников встречи. Составление высказываний по картине.	Воспитание дружеских отношений.
27	А. С. Пушкин. И. И. Пущину.	Выборочное чтение. Выразительное чтение. Анализ стихотворения. Объяснение слов и выражений. Оценка отношений друзей.	Коррекция выразительности речи.
28	А. С. Пушкин. Зимняя дорога (отрывок).	Выборочное чтение. Анализ языковых средств, придающих настроение. Словесное рисование. Выразительное чтение. Заучивание наизусть.	Коррекция выразительности речи. Развитие долговременной памяти.
29	М. Руденская, С. Руденская. Лицейские годовщины.	Выборочное чтение и выборочный пересказ. Объяснение слов и выражений.	Расширение активного словаря.
30	А. С. Пушкин. Чем чаще празднует лицей...	Анализ стихотворения по вопросам. Выборочное	Расширение читательских
	(отрывки).	чтение. Сравнение текста стихотворения и статьи М. и С. Руденских. Выяснение отношения поэта к событиям жизни. Выразительное чтение стихотворения.	представлений о личности А.С.Пушкина.
31	Внеклассное чтение. Сказки А.С.Пушкина и басни И.А.Крылова.	Обсуждение содержания произведений: А. С. Пушкин «Сказка о попе и его работнике Балде», басня И. А. Крылова «Муха».	Воспитание читательского интереса.
32	Обобщающий урок по произведениям А.С.Пушкина.	Составление высказываний по прочитанному. Выразительное чтение, чтение наизусть. Ответы на вопросы. Высказывание личной оценки прочитанного.	Самопроверка.
II четверть – 32 ч			
33-34	И. Андронников. Михаил Юрьевич Лермонтов.	Ответы на вопросы. Приведение доказательств. Выборочное чтение и пересказ. Объяснение значений слов и выражений.	Воспитание читательской активности.

35	М.Ю.Лермонтов. Смерть поэта (отрывок).	Ответы на вопросы. Объяснение слов и выражений. Приведение доказательств.	Расширение читательского кругозора.
36	М. Ю. Лермонтов. Парус.	Словесное рисование. Выборочное чтение. ПЕРЕФРАЗИРОВАНИЕ предложений по заданию. Приведение доказательств. Выразительное чтение. Заучивание наизусть.	Коррекция выразительности речи. Развитие долговременной памяти.
37	Обобщающий урок по стихотворениям М.Ю.Лермонтова.	Ответы на вопросы. Составление связных высказываний к данному вопросу, заданию. Характеристика лирического героя стихотворения с опорой на данные слова. Чтение наизусть. Высказывание своего мнения с опорой на прочитанное.	Самопроверка.
38	К. Чуковский. Н. А. Некрасов.	Ответы на вопросы. Выборочное чтение и пересказ. Составление характеристики поэта с опорой на текст.	Развитие устной речи.
39-40	Н. А Некрасов. Дед Мазай и зайцы.	Выборочное чтение. Словесное рисование. Объяснение слов, выражений, сравнений. Характеристика героя, оценка его отношения к природе.	Воспитание уважительного отношения к природе.
41	Обобщающий урок .Н.А.Некрасов.	Составление рассказа по плану, ответы на вопросы. Описание картины по данному плану. Оценка характера и поступков героя. Ответы на вопросы. Выборочное чтение.	Самопроверка.
42	Н. Шер. И. С. Тургенев.	Ответы на вопросы. Выборочное чтение. Выборочный пересказ. Приведение доказательств. Соотнесение характера и поступков.	Коррекция звукопроизношения.

43-45	И. С. Тургенев. Перепёлка.	Выборочное чтение и пересказ. Ответы на вопросы. Объяснение слов и выражений. Оценка эмоционального состояния героя, поступков действующих лиц. Озаглавливание частей текста, составление плана.	Развитие речи. Воспитание любви к природе.
46	Внеклассное чтение. И.С.Тургенев.	Пересказ по плану. Ответы на вопросы. Выборочное чтение. Оценка поступков героев, объяснение причин этих поступков и изменений в поведении героев. Составление отзыва о прочитанном.	Воспитание читательской активности.
47	И. Успенский. О жизни и творчестве Л. Н. Толстого.	Выборочное чтение и выборочный пересказ. Ответы на вопросы. Объяснение значений слов и выражений.	Расширение словарного запаса.
48-51	Л. Н. Толстой. Севастополь в декабре месяце.	Ответы на вопросы. Выборочное чтение. Высказывание своего мнения по поводу событий и подтверждение его примерами из текста. Чтение по ролям. Выразительное	Связь с историей Отечества.
		чтение. Объяснение слов и выражений. Выделение главной мысли. Сравнение поступков, мнений, характеров героев. Высказывание собственного мнения и его обоснование.	
52	Л.Н.Толстой. Повторяем прочитанное.	Ответы на вопросы. Выборочное чтение. Составление маршрута заочной экскурсии по Севастополю с использованием прочитанного текста. Приведение примеров для обоснования своего мнения о прочитанном. Оценка характеров и поступков героев рассказа.	Расширение кругозора. Воспитание патриотизма.

53-54	Н. Шер. А. П. Чехов (отрывки).	Ответы на вопросы. Выборочное чтение. Приведение доказательств к данному утверждению. Объяснение слов и выражений. Объяснение названия рассказа.	Развитие внимания, мышления, речи.
55-58	А. П. Чехов. Белолобый.	Ответы на вопросы. Выборочное чтение и выборочный пересказ. Составление описания волчицы, логова, щенка. Словесное рисование. Приведение примеров для обоснования определённого мнения. Оценка чувств, характера героев, поступков. Выражение своего отношения к поведению героев. Выражение своих переживаний. Объяснение слов и выражений.	Наблюдения в природе. Развитие речи.
59-61	А. П. Чехов. Мальчики.	Ответы на вопросы. Выборочное чтение. Составление словесного портрета. Высказывание и обоснование мнения. Оценка отношений между героями и понимание их причин. Соотнесение характера и поведения героя. Оценка поступков героев.	Развитие устной речи.
62	Обобщающий урок по рассказам А.П.Чехова.	Составление рассказа по данному плану. Выяснение впечатления от чтения рассказов раздела, оценка прочитанного. Объяснение названий рассказов. Ответы на вопросы. Выборочный пересказ. Высказывание собственного мнения и его обоснование.	Самопроверка.

63	Внеклассное чтение. Произведения поэтов и писателей 19 века.	Чтение и совместное обсуждение: А.Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде», М.Лермонтов «Кавказ», Сосна», Н.Некрасов «Мужичок с ноготок», И.Тургенев «Бирюк», Л. Толстой «Детство», А.Чехов «Побег».	Развитие читательской самостоятельности.
64	Проверь себя. Ответы на вопросы по творчеству поэтов и писателей 19 века.	Ответы на вопросы по биографии и творчеству поэтов и писателей 19 века.	Самопроверка.
III четверть – 40 ч			
Отечественная литература первой половины XX века (40 ч)			
65	Н. Шер. М. Горький. Биография.	Составление диалога с использованием данных вопросов. Ответы на вопросы. Приведение доказательств к данным утверждениям. Выборочное чтение. Работа с рубрикой «На книжной полке».	Расширение читательских представлений.
66-67	М. Горький. Пепе.	Выборочное чтение, чтение по ролям. Словесное рисование. Деление текста на части по данному плану. Пересказ по плану. Характеристика героя. Объяснение слов и выражений.	Коррекция звукопроизношения. Расширение словарного запаса.
68	Обобщающий урок. М.Горький.	Выборочное чтение. Выборочный пересказ. Составление рассказа о герое по данному плану.	Самопроверка.
69	И. А. Бунин. Биография.	Ответы на вопросы.	Развитие мышления,
		Выборочное чтение. Приведение доказательств.	речи.
70	И. А. Бунин. Бушует полая вода.	Выборочное чтение. Объяснение слов и выражений. Словесное рисование. Выяснение настроения стихотворения. Выразительное чтение. Заучивание наизусть отдельных строф стихотворения (по выбору).	Наблюдения в природе.

71	И. А. Бунин. Крупный дождь в саду зелёном...	Ответы на вопросы. Выборочное чтение. Объяснение слов и выражений. Словесное рисование. Рисование иллюстраций к стихотворению. Выразительное чтение.	Коррекция выразительности речи. Наблюдения в окружающем мире.
72	Обобщающий урок по стихотворениям И.А.Бунина.	Ответы на вопросы. Определение черт характера по поступкам человека. Выразительное чтение, чтение наизусть. Подбор к рисункам строчек из стихотворения.	Самопроверка.
73	А. И. Куприн. Биография.	Ответы на вопросы. Соотнесение черт характера и 68 поступков человека. Повторение ранее прочитанного. Высказывание собственного отношения к прочитанному.	Расширение читательских представлений.
74-75	А. И. Куприн. Детский сад.	Ответы на вопросы. Выборочное чтение. Составление рассказа о герое рассказа по данному плану с опорой на прочитанный текст. Оценка поступков героев. внешности девочек из рассказа и картины А. Корзухина. Рассматривание картины В. Перова «Спящие дети» и соотношение с содержанием рассказа. Оценка поступков главного героя.	Воспитание любви к ближнему. Развитие устной речи.
76	Обобщающий урок по рассказу А.И.Куприна.	Ответы на вопросы. Соотнесение характера и поступков человека.	Самопроверка.
		Выборочное чтение и выборочный пересказ.	
77	Внеклассное чтение. М.Горький. Детство. А.Куприн. Изумруд.	Работа с рубрикой «На книжной полке».	Воспитание читательской активности.
78	С. А. Есенин. Биография.	Ответы на вопросы. Выборочное чтение. Сравнение описания внешности поэта и портрета.	Развитие мышления, внимания.

79	С. А. Есенин. Сыплет черёмуха снегом.	Ответы на вопросы. Выборочное чтение. Выразительное чтение стихотворения.	Коррекция выразительности речи. Наблюдения в природе.
80	С. А. Есенин. Поёт зима – аукает.	Ответы на вопросы. Выборочное чтение. Рисование иллюстраций к тексту. Выразительное чтение стихотворения.	Наблюдения в окружающей природе.
81	С. А. Есенин. Ночь.	Ответы на вопросы. Выборочное чтение. Рисование иллюстраций к тексту. Выразительное чтение стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть.	Коррекция долговременной памяти.
82	Обобщающий урок по лирике С. Есенина.	Ответы на вопросы. Выборочное чтение. Выразительное чтение. Чтение наизусть. Обсуждение выставки рисунков. Словесное рисование. Чтение стихотворений на выбор.	Самопроверка.
83	М. А. Булгаков. Биография.	Ответы на вопросы. Выборочное чтение и пересказ. Приведение доказательств.	Расширение читательских представлений.
84-87	М. А. Булгаков. Стальное горло.	Ответы на вопросы. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Выборочный пересказ. Поиск в тексте авторских ремарок об особенностях речи героев. Выразительное чтение по ролям разговоров героев. Оценка характера и поступков главного героя. Объяснение выражений.	Коррекция внимания, интонационной выразительности речи.
88	Обобщающий урок. М. Булгаков.	Ответы на вопросы. Высказывание своего мнения	Самопроверка.
		о прочитанном. Выборочное чтение. Оценка решений и поступков главного героя.	
89	Внеклассное чтение. С.Есенин. Стихотворения. М. Булгаков. Записки юного врача. Вьюга.	Работа с рубрикой «На книжной полке».	Развитие читательской активности.
90	А. Н. Толстой. Биография.	Ответы на вопросы. Выборочное чтение.	Развитие устной речи.

91-94	А. Н. Толстой. Русский характер.	Ответы на вопросы. Выборочное чтение. Описание портретов главных героев. Составление рассказа о главном герое по данному плану. Подбор к репродукции картины отрывок из текста. Чтение по ролям. Сравнение состояния природы и героя. Краткий пересказ части текста по данному плану. Приведение доказательств к данным утверждениям. Объяснение заголовка рассказа. Заучивание наизусть прозаического отрывка. Подбор черт характера для раскрытия понятия «русский характер».	Развитие речи, мышления. Воспитание патриотизма.
95	Обобщающий урок по рассказу А.Толстого «Русский характер».	Ответы на вопросы. Выборочное чтение. Выборочный пересказ. Описание внешности и характера героев. Составление рассказа о подвиге героев рассказа. Сравнение содержания репродукций картин художников и рассказа.	Самопроверка.
96	К. М. Симонов. Биография.	Ответы на вопросы. Выборочное чтение.	Развитие речи.
97	К. М. Симонов. Родина.	Выборочное чтение. Словесное рисование. Сравнение репродукции картины и текста стихотворения. Выразительное чтение.	Воспитание любви к Родине.
98-99	К. М. Симонов. Ты помнишь, Алёша, дороги	Ответы на вопросы. Выборочное чтение.	Связь с историей Отечества.
	Смоленщины...	Словесное рисование. Подбор иллюстраций к тексту. Выразительное чтение стихотворения.	
100	К. М. Симонов. Смерть друга.	Ответы на вопросы. Выборочное чтение. Выразительное чтение стихотворения.	Коррекция выразительности речи.

101	К. М. Симонов. Жди меня.	Ответы на вопросы. Выборочное чтение. Практические наблюдения за анафорой, повторениями. Выразительное чтение. Сравнение репродукции картины и текста стихотворения.	Развитие внимания, речи, творческого воображения.
102	Обобщающий урок по биографии и лирике К. Симонова.	Ответы на вопросы. Выразительное чтение стихотворений. Чтение наизусть. Выборочное чтение Сравнение репродукции картин и стихотворений. Чтение стихотворений по выбору.	Самопроверка.
103	Внеклассное чтение. Л.Воронкова. Девочка из города. В. Катаев. Сын полка. В.Осеева. Васёк Трубачёв и его товарищи.	Работа с рубрикой «На книжной полке». Коллективное обсуждение произведений.	Расширение читательского кругозора.
104	Обобщающий урок по разделу «Отечественная литература первой половины XX века».	Ответы на вопросы. Чтение наизусть. Подбор стихотворных строчек к выполненным рисункам. Соотнесение репродукций картин и прочитанных произведений. Выборочный пересказ. Сравнение рассказов. Объяснение заголовков отдельных произведений. Выборочный пересказ. Формулирование отзыва о прочитанном.	Самопроверка. Развитие речи, внимания, мышления.
IV четверть – 32 ч			
Отечественная литература второй половины XX века (19 ч)			
105	К. Г. Паустовский. Коротко о себе.	Выборочное чтение и выборочный пересказ. Составление диалога по данным вопросам.	Коррекция звукопроизношения.
106-108	К. Г. Паустовский. Корзина с еловыми шишками.	Ответы на вопросы. Выборочное чтение. Выделение сравнений в тексте. Чтение по ролям. Выразительное чтение. Приведение доказательств. Объяснение заголовка. Сравнение музыки и описаний, которые приведены в тексте. Объяснение заголовка. Иллюстрирование.	Расширение читательского кругозора.

109	Обобщающий урок. К. Паустовский.	Ответы на вопросы. Выборочный пересказ.	
110	Н. А. Заболоцкий. Биография. Седов (отрывок).	Ответы на вопросы. Выборочное чтение.	Развитие внимания, речи.
111	Н. А. Заболоцкий. Сентябрь.	Словесное рисование. Выразительное чтение. Сравнение репродукции картины и текста стихотворения. Выборочное чтение. Поиск описаний в тексте. Практическое выделение эпитетов и метафор. Понимание скрытого смысла стихотворения	Наблюдения в природе.
112	Н. А. Заболоцкий. Некрасивая девочка	Выборочное чтение. Объяснение слов и выражений. Составление характеристики героини. Рассуждение с опорой на текст стихотворения. Выразительное чтение.	Воспитание жизненных ценностей, положительных черт характера.
113	Обобщающий урок по лирике Н. Заболоцкого.	Ответы на вопросы. Выборочный пересказ. Выразительное чтение. Рассуждение с опорой на тексты стихотворений.	Самопроверка.
114	Ф. А. Абрамов. Биография.	Ответы на вопросы. Выборочное чтение.	Коррекция звукопроизношения.
115- 117	Ф. А. Абрамов. Слон голубоглазый.	Ответы на вопросы. Выборочное чтение. Приведение доказательств. Чтение по ролям. Выяснение причин поступков героев. Описание портрета героини. Составление рассуждения с опорой на текст	Коррекция выразительности речи. Развитие устной речи.
118	Обобщающий урок. Ф. Абрамов.	Ответы на вопросы. Выборочный пересказ. Сравнение главной мысли рассказа Ф. А. Абрамова и стихотворения Н. А. Заболоцкого «Некрасивая девочка».	Самопроверка.
119	В. М. Шукшин. Биография.	Ответы на вопросы. Выборочное чтение.	Коррекция звукопроизношения.

120-121	В. М. Шукшин. Солнце, старик и девушка.	Выборочное чтение. Словесное рисование. Приведение доказательств. Формулирование выводов и их обоснование. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Объяснение слов и выражений. Соотнесение черт характера и поведения героя, его высказываний	Воспитание жизненных принципов.
122	Внеклассное чтение. Ф.Абрамов. О чём плачут лошади. В.Астафьев. Далёкая и близкая сказка.	Ответы на вопросы. Выборочный пересказ. Объяснение названия рассказа.	Развитие читательского интереса.
123	Проверь себя. Ответы на вопросы по прочитанным произведениям поэтов и писателей 2 половины XX века.	Ответы на вопросы. Выборочный пересказ. Выразительное чтение. Сравнение литературных текстов и живописных полотен. Соотнесение пословиц с содержанием прочитанных произведений. Составление диалогов с использованием данных вопросов и материалы статьи.	Самопроверка. Расширение читательских представлений.
Зарубежная литература (13 ч)			
124	Дж. Лондон. Джек Лондон о себе.	Составление диалогов по данным вопросам. Выборочное чтение и выборочный пересказ. Объяснение отдельных фраз из статьи. Сравнение биографии М. Горького и Дж. Лондона.	Развитие мышления, внимания.
125-128	Дж. Лондон. На берегах Сакраменто.	Ответы на вопросы. Выборочное чтение и выборочный пересказ. Описание портрета мальчика, места действия.	Расширение словарного запаса. Развитие устной речи.
		Озаглавливание частей текста. Соотнесение иллюстрации и текста. Приведение доказательств. Составление характеристики героя. Словесное рисование. Краткий пересказ текста по составленному плану.	

129	Обобщающий урок. Дж. Лондон.	Ответы на вопросы. Объяснение заголовка рассказа. Соотнесение характеров и особенностей поведения героев. Составление рассказа о главном герое по данному плану.	Самопроверка.
130	О. Генри. Биографические сведения.	Ответы на вопросы. Выборочное чтение. Приведение доказательств к данному утверждению.	Коррекция зрительного внимания.
131- 133	О. Генри. Дары волхвов.	Ответы на вопросы. Выборочное чтение и выборочный пересказ. Приведение доказательств к данному утверждению. Озаглавливание частей текста. Объяснение слов и выражений. Определение качеств характера героев. Чтение по ролям. Выразительное чтение. Краткий пересказ текста по составленному плану.	Расширение словарного запаса. Объяснение взаимоотношений между людьми. Развитие речи.
134	Обобщающий урок. О. Генри.	Ответы на вопросы. Выборочный пересказ. Описание героев новеллы. Оценка поступков героев, их отношений.	Самопроверка.
135	Проверь себя. Ответы на вопросы по прочитанным произведениям зарубежных писателей.	Ответы на вопросы. Выборочный пересказ. Оценка поступков героев. Описание внешности героини. Оценка поступков героев. Составление диалогов с использованием данных вопросов.	Коррекция памяти, внимания. Развитие речи.
136	Внеклассное чтение. Дж. Лондон. Бурый волк. О. Генри. Вождь краснокожих.	Повторение прочитанного. Ориентировка в тексте учебника, его структуре. Соотнесение репродукций	Развитие читательской самостоятельности.
	Задание на лето.	картин с прочитанными литературными произведениями. Ознакомление с рекомендательным списком произведений для летнего чтения.	
9 класс			
I четверть — 32 ч			

1-3	Устное народное творчество. Жанры УНТ. Пословицы и поговорки. Русские народные песни.	Формирование представлений об истоках УНТ, жанрах УНТ. Формирование умения выразительно читать русские народные песни разных видов, пословицы и поговорки.	Развитие мышления. Интерес к старине. Связь прошлого с настоящим.
4-5	Былины. На заставе богатырской...	Работа над выразительным чтением. Составление характеристики персонажей. Пересказ былины по плану.	Коррекция выразительности речи. Развитие связной речи.
6-9	Сказки. Сказка про Василису Премудрую (волшебная сказка). Чтение. Ответы на вопросы. Пересказ.	Формирование умения читать текст по частям и отвечать на вопросы по тексту.	Развитие творческих способностей.
10	Сказки. Лиса и тетерев (сказка о животных).	Формирование умения читать текст по ролям.	Развитие интонационной стороны речи. Коррекция мышления.
11	В.А.Жуковский. Биография.	Познакомить с биографией В.А.Жуковского и эпохой «золотого века русской литературы».	Развитие памяти, мышления.
12-15	В.А.Жуковский. Три пояса (сказка).	Формирование умения читать текст по частям осмысливать прочитанное и давать характеристику главным героям. Работа над понятием «литературная сказка».	Формирование положительных качеств характера.
16	Внеклассное чтение. Чтение народных или авторских сказок.	Формирование умения писать отзыв на выбранную сказку по плану.	Развитие связной речи.
17	И.А.Крылов Биография.	Формирование представлений об основных фактах биографии баснописца.	Воспитание положительных нравственных качеств личности.
18	И.А.Крылов. Кот и повар (басня).	Формирование умения читать выразительно басни и осмысливать их.	Развитие мышления.
19	И.А.Крылов. Басни. Повторение. Заучивание наизусть.	Закрепление умения читать басни и осмысливать их. Формирование умения заучивать наизусть басни.	Решение жизненных ситуаций. Развитие памяти. Коррекция выразительности речи.
20	А.С.Пушкин. Биография.	Закрепление представлений о фактах жизни А.С.Пушкина.	Воспитание положительных качеств личности.

21-22	А.С.Пушкин. Руслан и Людмила (Песнь первая).	Формирование умения читать поэму точно, выразительно и понимать прочитанное.	Развитие интонационной стороны речи.
23-24	А.С.Пушкин. Руслан и Людмила (Песнь вторая).	Формирование умения читать поэму выразительно, понимать прочитанное и правильно выделять смысловые отрывки.	Развитие интонационной стороны речи. Коррекция памяти, внимания.
25-26	А.С.Пушкин. Руслан и Людмила (Песнь третья).	Формирование умения выразительно читать поэму, выделяя смысловые отрывки, и анализировать прочитанное.	Развитие мышления, памяти. Коррекция выразительности речи.
27-31	А.С.Пушкин. Барышня-крестьянка.	Формирование умения читать крупное прозаическое произведение, соблюдать темп, интонацию и анализировать характеры персонажей.	Воспитание чуткости внимания к чувствам людей. Развитие интонационной стороны речи.
32	Внеклассное чтение. Викторина по произведениям А.С.Пушкина.	Формирование интереса к чтению (по произведениям А.С.Пушкина).	Развитие памяти, внимания. Воспитание интереса к чтению.
II четверть — 32 ч			
33	М.Ю.Лермонтов. Биография.	Повторение изученного из биографии М.Ю.Лермонтова. Знакомство с новыми фактами биографии М.Ю.Лермонтова.	Развитие памяти, внимания. Связь с предметом история Отечества.
34	М.Ю.Лермонтов. Тучки небесные...	Формирование умения выразительно читать стихотворение, осмысливать и заучивать наизусть.	Развитие памяти, внимания. Коррекция выразительности речи. Развитие образного мышления.
35-36	М.Ю.Лермонтов. Баллада.	Формирование навыка выразительного чтения баллады.	Коррекция выразительности речи. Расширение словарного запаса.
			Наблюдения за человеческими характерами.
37-38	М.Ю.Лермонтов. Морская царевна.	Формирование умения выразительного чтения стихотворения, умения делить стихотворение на части и отвечать на вопросы после прочтения.	Развитие интонационной стороны речи. Развитие связной речи. Коррекция мышления, памяти.

39	Н.В.Гоголь. Биография.	Знакомство с биографией Н.В.Гоголя.	Развитие памяти, внимания. Связь с предметом география.
40-41	Н.В.Гоголь. Майская ночь, или Утопленница (1ч.).	Формирование умения читать медленно, вдумчиво, осмысленно; умения читать по ролям с определённой интонацией.	Коррекция техники чтения. Развитие интонационной стороны речи. Знакомство с украинским бытом, украинской культурой.
42-43	Н.В.Гоголь. Майская ночь, или Утопленница (5ч.).	Формирование умения выразительного чтения текста.	Коррекция выразительности речи.
44-46	Н.В.Гоголь. Майская ночь, или Утопленница (6ч.). Пересказ.	Формирование умения читать текст по ролям и отвечать на вопросы по тексту. Формирование навыка пересказа от лица одного из персонажей.	Коррекция выразительности речи. Расширение словарного запаса. Развитие связной речи.
47	Внеклассное чтение. «Вечера на хуторе близ Диканьки» Н.В.Гоголя.	Знакомство с повестями из книги «Вечера на хуторе близ Диканьки» Н.В.Гоголя (отрывки).	Развитие наблюдательности, внимательности. Развитие связной письменной речи.
48	Н.А.Некрасов. Биография.	Повторение изученных фактов биографии Н.А.Некрасова и знакомство с новыми вехами его жизни. Формирование умения отвечать на вопрос полным предложением.	Развитие связной речи. Воспитание положительных качеств личности на примере биографии великих людей.
49-50	Н.А.Некрасов. Рыцарь на час.	Формирование умения выразительного чтения стихотворения; умения отвечать на вопросы после прочтения.	Коррекция выразительности речи. Воспитание заботливого отношения к своим близким.
51-52	Н.А.Некрасов. Саша.	Формирование умения читать выразительно стихотворный текст, делить на части, озаглавливать каждую часть и анализировать по вопросам.	Коррекция выразительности речи. Развитие внимания, мышления. Воспитание уважительного отношения к природе.
53	А.А.Фет. Биография.	Знакомство с биографией А.А.Фета.	Расширение читательского кругозора.

54-56	А.А.Фет. Лирика.	Формирование умения выразительного чтения с последующими ответами на вопросы.	Развитие наблюдательности, внимательности к окружающему. Коррекция выразительности речи.
57	Конкурс чтецов.	Закрепление навыка выразительного чтения стихотворений.	Коррекция техники чтения и выразительности речи.
58	Внеклассное чтение. Лирические произведения.	Расширение представлений о лирических произведениях.	Развитие читательского интереса. Коррекция темпа чтения, ритм чтения.
59	А.П.Чехов. Биография.	Повторение ранее изученного из биографии А.П.Чехова. Знакомство с новыми фактами биографии, формирование умения отвечать на вопросы после прочтения.	Интерес к прошлому (к истории своей страны). Развитие внимания, памяти, мышления. Развитие связной речи.
60-61	А.П.Чехов. Злоумышленник.	Формирование умения читать рассказ выразительно, отвечать на вопросы после прочтения и анализировать поступки персонажей.	Коррекция выразительности речи. Развитие мышления, внимания, связной речи. Эмоциональное сопереживание.
62-63	А.П.Чехов. Пересолил.	Формирование умения делить рассказ на части по плану после прочтения и читать по ролям выбранные части.	Развитие внимания, мышления. Коррекция выразительности речи. Развитие чувства юмора.
64	Внеклассное чтение. Чтение произведений А.П.Чехова.	Расширение представлений о творчестве А.П.Чехова.	Коррекция эмоционального состояния. Воспитание читательского кругозора.
III четверть — 40 ч			
65	А.М.Горький. Биография.	Повторение изученных фактов из биографии А.М.Горького и знакомство с новыми фактами его биографии и его творчеством.	Развитие памяти, внимания. Связь с историей страны. Необходимость
			самообразования, самовоспитания.
66-68	А.М.Горький. Песня о Соколе.	Формирование умения читать медленно, по строчкам, как стихотворение, и анализировать по вопросам.	Коррекция техники чтения, выразительности речи. Развитие мышления, внимания.

69	В.В.Маяковский. Биография.	Знакомство с биографией В.В.Маяковского, его творчеством.	Расширение читательского кругозора.
70-71	В.В.Маяковский. Необычайное приключение, бывшее с В.Маяковским летом на даче.	Формирование умения читать стихотворение, написанное в форме «лесенки», выразительно и отвечать на вопросы после прочтения.	Коррекция выразительности речи. Развитие читательского интереса. Развитие связной речи.
72-73	М.И.Цветаева. Поэзия.	Знакомство с поэзией М.И.Цветаевой.	Расширение читательского кругозора.
74	Внеклассное чтение. «Час поэзии»	Анализ прочитанных произведений. Обмен впечатлениями. Выражение своего отношения к творчеству поэтов и их стихам.	Развитие читательского интереса. Расширение представлений о музыкальной культуре и искусстве.
75	К.Г.Паустовский. Биография.	Знакомство с биографией К.Г.Паустовского.	Расширение читательского кругозора. Любовь к своему краю.
76-77	К.Г.Паустовский. Стекольный мастер. Чтение.	Формирование умения читать рассказ медленно, вдумчиво, отвечать на вопросы после прочтения и работать с текстом.	Коррекция техники чтения. Развитие мышления, внимания, связной речи. Наблюдения в природе.
78-79	К.Г.Паустовский. Стекольный мастер. Ответы на вопросы.	Формирование умения отвечать на вопросы после прочтения и работать с текстом.	Развитие мышления, внимания, связной речи. Наблюдения в природе.
80	С.А.Есенин. Биография.	Знакомство с биографией С.А.Есенина.	Расширение читательского кругозора. Наблюдения в природе.
81-83	С.А.Есенин. Поэзия. «Нивы сжаты, рощи голы...» «Собаке Качалова»	Формирование умения выразительно читать стихотворения и выборочно заучивать наизусть.	Наблюдения в природе. Развитие памяти, внимания. Коррекция выразительности речи.
84	М.А.Шолохов. Биография.	Знакомство с биографией М.А.Шолохова.	Интерес к истории своей страны. Расширение читательского кругозора.
85-87	М.А.Шолохов. Судьба человека. Чтение 1, 2 части.	Формирование умения вдумчивого чтения рассказа по частям, выразительного чтения по ролям отрывков и анализу всего произведения в целом.	Связь с историей Родины. Коррекция техники чтения, выразительного чтения. Развитие мышления. Воспитание патриотизма.

88-90	М.А.Шолохов. Судьба человека. Чтение 3 части.	Формирование умения вдумчивого чтения рассказа по частям, выразительного чтения по ролям отрывков и анализу всего произведения в целом.	Связь с историей Родины. Коррекция техники чтения, выразительного чтения. Развитие мышления. Воспитание патриотизма.
91	М.А.Шолохов. Судьба человека. Ответы на вопросы. Письменный краткий пересказ по плану.	Формирование навыка письменного краткого пересказа эпизода по плану.	Развитие связной письменной речи. Воспитание личности.
92	Внеклассное чтение. Рассказы о войне.	Расширение представлений учащихся о военных рассказах.	Связь с Историей Отечества. Воспитание читательского интереса к прошлому своей страны.
93	Е.И. Носов. Биография.	Знакомство с биографией Е.И.Носова.	Связь с историей нашей страны.
94-96	Е.И.Носов. Трудный хлеб.	Формирование умения читать рассказ вслух и про себя, умения отвечать на вопросы после прочтения и составлять характеристику героя по плану.	Коррекция техники чтения. Расширение словарного запаса. Развитие связной речи. Наблюдения за собаками и другими домашними питомцами.
97	Н.М.Рубцов. Биография.	Знакомство с биографией Н.М.Рубцова.	Расширение читательских представлений.
98	Н.М.Рубцов. Тихая моя Родина.	Формирование умения читать выразительно стихотворение и отвечать на вопросы по тексту.	Коррекция выразительности речи. Любовь к своей малой родине.
99-101	Н.М.Рубцов. Русский огонёк.	Формирование умения читать выразительно стихотворение и отвечать на вопросы по тексту.	Коррекция выразительности речи. Воспитание эмоционального отклика, сопереживания, сочувствия.
102-103	Н.М.Рубцов. Зимняя песня.	Формирование умения читать выразительно стихотворение.	Коррекция выразительности речи. Развитие памяти.
		Формирование навыка заучивания наизусть по четверостишиям.	Наблюдения в природе и осмысление жизненного пути.
104	Внеклассное чтение произведений писателей и поэтов 20 века.	Расширение представлений о творчестве писателей 20 века.	Воспитание читательского интереса.
IV четверть — 32 ч			

105	Ю.И.Коваль. Биография.	Расширение представлений о жизни и творчестве Ю.И.Ковалья.	Расширение читательского кругозора.
106-113 (8ч)	Ю.И.Коваль. Приключения Васи Куролесова.	Формирование умения читать повесть выразительно, отвечать на вопросы после каждой главы и кратко пересказывать.	Коррекция выразительности речи. Развитие связной речи. Чувство юмора.
114	Р.Л.Стивенсон. Биография.	Знакомство с биографией Р.Л.Стивенсона.	Расширение читательского кругозора. Связь с географией.
115-119 (5ч)	Р.Л.Стивенсон. Вересковый мёд.	Формирование умения читать балладу выразительно, отвечать на вопросы после прочтения и анализировать поступки персонажей.	Коррекция выразительности речи. Развитие мышления, связной речи. Обсуждение поступков героев произведения.
120	Э.Сетон-Томпсон. Биография.	Знакомство с биографией шотландского писателя Сетон-Томпсона.	Развитие читательского интереса. Любовь к животным, птицам.
121-125 (5ч)	Э.Сетон-Томпсон. Снап. Чтение. Пересказ.	Формирование умения читать рассказ по частям и целиком, озаглавливать каждую часть, отвечать на вопросы по тексту.	Коррекция техники чтения. Развитие мышления, памяти, связной речи. Наблюдения за собаками.
126-130 (5ч)	Дж. Даррелл. Биография. Живописный жираф. Чтение.	Знакомство с биографией английского писателя Дж. Даррелла.	Связь с географией. Расширение читательского кругозора.
131	Дж. Даррелл. Живописный жираф Сравнительная характеристика по плану.	Формирование умения составлять сравнительную характеристику персонажей по плану с опорой на текст.	Наблюдения за животными, внимательное к ним отношение. Развитие связной речи.
132	Внеклассное чтение. Рассказы и сказки зарубежных писателей.	Расширение представлений учащихся о зарубежной литературе.	Расширение читательского кругозора. Развитие читательского интереса.
133-136 (4 ч)	Повторение изученных произведений.	Устное народное творчество. Произведения поэтов и писателей 19 и 20 веков. Произведения зарубежных писателей. Внеклассное чтение.	Самопроверка. Расширение читательской самостоятельности.