

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
основная общеобразовательная школа с. Большая Рязань  
муниципального района Ставропольский Самарской области

**(ГБОУ ООШ с. Большая Рязань)**

*РАССМОТРЕНО*

*Методическим объединением*

*Протокол № 1 от 27.08.2024 г.*

*Руководитель МО*

*Карпенко Е.Ю.*

*СОГЛАСОВАНО*

*Заместитель директора по*

*УВР Гавришова Л.Ю.*

*28.08.2024 г*

*УТВЕРЖДЕНО*

*Директор ГБОУ ООШ*

*с. Большая Рязань*

*Н.Г. Инюткина*

*Приказ № 45 от 02.09.2024 г.*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Труд (технология)»**

*для обучающихся 1 – 4 классов*



*S=RU, O=ГБОУ ООШ с.*

*Большая Рязань,*

*CN=ИнюткинаН.Г.,*

*E=so\_cu\_bryaz\_stv@samara.edu.ru*

*место подписания*

*2024.09.03 14:15:43+04'00'*

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

*Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (далее соответственно - программа по труду (технологии), труд (технология)) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.*

*Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.*

*Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:*

*формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;*

*становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;*

*формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);*

*формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;*

*развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;*

*расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;*

*развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;*

*развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;*

*воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;*

*воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;*

*воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;*

*развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;*

*воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;*

*становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы; воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.*

*Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:*

- технологии, профессии и производства;*
- технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);*
- конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации);*
- ИКТ (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).*

*В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.*

*В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).*

*Общее число часов, отведенных на изучение предмета «Труд (технология)» – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).*

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## 1 КЛАСС

### **Технологии, профессии и производства.**

*Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.*

*Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.*

*Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.*

### **Технологии ручной обработки материалов.**

*Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.*

*Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.*

*Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).*

*Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.*

*Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.*

*Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.*

*Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).*

*Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.*

*Использование дополнительных отделочных материалов.*

### **Конструирование и моделирование.**

*Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).*

### **ИКТ.**

*Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации.*

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

*Изучение предмета «Труд (технология)» в I классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.*

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

*ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);  
воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);  
анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;  
сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.*

*У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:*

*воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;*

*понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.*

*У обучающегося будут сформированы следующие умения общаться как часть коммуникативных универсальных учебных действий:*

*участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;*

*строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).*

*У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:*

*принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;*

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

**Совместная деятельность** способствует формированию умений:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## **2 КЛАСС**

### **Технологии, профессии и производства.**

*Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.*

*Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человека.*

*Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.*

### **Технологии ручной обработки материалов.**

*Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.*

*Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.*

*Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).*

*Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.*

*Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).*

*Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).*

### **Конструирование и моделирование.**

*Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.*

*Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.*

### **ИКТ**

*Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.  
Поиск информации. Интернет как источник информации.*

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

*Изучение предмета труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.*

*У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:*

*ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);*

*выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;*

*выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;*

*строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;*

*воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;*

*осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.*

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **коммуникативных универсальных учебных действий**:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть **регулятивных универсальных учебных действий**:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

### **3 КЛАСС**

#### **Технологии, профессии и производства.**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стиливая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).



*Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.*

*Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).*

### **Технологии ручной обработки материалов.**

*Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

*Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приёмов их рационального и безопасного использования.*

*Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.*

*Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.*

*Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.*

*Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.*

*Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.*

### **Конструирование и моделирование.**

*Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.*

*Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).*

## **ИКТ.**

*Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.*

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

*Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.*

*У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:*

*ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);*

*осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;*

*выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;*

*определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;*

*классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);*

*читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;*

*восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.*

*У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:*

*анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;*

*на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;*

*осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;*

*использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.*

*У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:*

*строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;*

*строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;*

*описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;*

*формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.*

*У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:*

*принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;*

*прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;*

*выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;*

*проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.*

*У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:*

*выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;*

*справедливо распределять работу, договариваться, приходиться к общему решению, отвечать за общий результат работы;*

*выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;*

*осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.*

#### **4 КЛАСС**

##### **Технологии, профессии и производства.**

*Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).*

*Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).*

*Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.*

*Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).*

*Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.*

##### **Технологии ручной обработки материалов.**

*Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.*

*Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.*

*Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.*

*Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.*

*Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.*

*Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.*

*Комбинированное использование разных материалов.*

### **Конструирование и моделирование.**

*Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).*

*Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.*

*Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.*

### **ИКТ.**

*Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.*

*Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.*

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

*Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных*

универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

*осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.*

*У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:*

*понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;*

*планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;*

*на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;*

*выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;*

*проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.*

*У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:*

*организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;*

*проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;*

*в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.*

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.*

*В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:*

*первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;*

*осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;*

*понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;*

*проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;*

*проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;*

*проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;*

*готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.*

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.*

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

*ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;*

*осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;*

*сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;*

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности**:



*организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;*

*проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;*

*понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.*

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

*К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):*

*правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;*

*применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;*

*действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);*

*определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;*

*определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;*

*ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;*

*выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;*

*оформлять изделия строчкой прямого стежка;*

*понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;*

*выполнять задания с опорой на готовый план;*

*обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;*

*рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;*

*распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);*

*называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;*

*различать материалы и инструменты по их назначению;*  
*называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий:*  
*разметка, резание, сборка, отделка;*  
*качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий:*  
*экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;*  
*использовать для сушки плоских изделий пресс;*  
*с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;*  
*различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;*  
*понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;*  
*осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;*  
*выполнять несложные коллективные работы проектного характера;*  
*называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.*

*К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):*

*понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;*

*выполнять задания по самостоятельно составленному плану;*

*распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;*

*выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;*

*самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;*

*анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;*

*самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);*

*читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);*

*выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;*

*выполнять биговку;*

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

*изменять конструкцию изделия по заданным условиям;*  
*выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;*  
*называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);*  
*понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;*  
*выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;*  
*использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;*  
*выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.*

*К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):*

*формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;*

*на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;*

*самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;*

*понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;*

*выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;*

*выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;*

*решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;*

*на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;*

*создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);*

*работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint;*

*решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;*

*осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.*

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства</b>						
1.1	<i>Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами</i>	4				
<i>Итого по разделу</i>		4				
<b>Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование</b>						
2.1	<i>Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов</i>	4				
2.2	<i>Композиция в художественно-декоративных изделиях</i>	2				
2.3	<i>Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий</i>	4				
2.4	<i>Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий</i>	1				
2.5	<i>Картон. Его основные свойства. Виды картона.</i>	1				
2.6	<i>Сгибание и складывание бумаги</i>	3				
2.7	<i>Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона</i>	3				

	<i>ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий</i>				
2.8	<i>Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону</i>	5			
2.9	<i>Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий</i>	1			
2.10	<i>Швейные иглы и приспособления</i>	1			
2.11	<i>Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка</i>	3			
2.12	<i>Выставка работ. Итоговое занятие</i>	1			
<i>Итого по разделу</i>		29			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		33	0	0	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства.</b>						
1.1	<i>Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии</i>	5				
<i>Итого по разделу</i>		5				
<b>Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.</b>						
2.1	<i>Технология и технологические операции ручной обработки материалов</i>	4				
2.2	<i>Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)</i>	1				
2.3	<i>Элементы графической грамоты. Мир профессий</i>	2				
2.4	<i>Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке</i>	3				
2.5	<i>Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику</i>	1				
2.6	<i>Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент.</i>	2				

	<i>Разметка круглых деталей циркулем</i>					
2.7	<i>Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия</i>	5				
2.8	<i>Машины на службе у человека. Мир профессий</i>	2				
2.9	<i>Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий</i>	2				
2.10	<i>Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты</i>	6				
<i>Итого по разделу</i>		28				
<b>Раздел 3. Итоговый контроль за год</b>						
3.1	<i>Проверочная работа</i>	1	1			
<i>Итого по разделу</i>		1				
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	1	0		



### 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства.</b>						
1.1	<i>Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов</i>	2				Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
<i>Итого по разделу</i>		2				
<b>Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии</b>						
2.1	<i>Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение</i>	3				Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
<i>Итого по разделу</i>		3				
<b>Раздел 3. Технологии ручной обработки материалов</b>						
3.1	<i>Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий</i>	4				Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
3.2	<i>Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
3.3	<i>Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования.</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>

	<i>Мир профессий</i>					
3.4	<i>Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий</i>	6				Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
3.5	<i>Технологии обработки текстильных материалов</i>	4				Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
3.6	<i>Пришивание пуговиц. Ремонт одежды</i>	2				Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
3.7	<i>Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий</i>	4				Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
<i>Итого по разделу</i>		22				
<b>Раздел 4. Конструирование и моделирование</b>						
4.1	<i>Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий</i>	6				Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
<i>Итого по разделу</i>		6				
<b>Раздел 5. Итоговый контроль за год</b>						
5.1	<i>Проверочная работа</i>	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
<i>Итого по разделу</i>		1				
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	1	0		

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства</b>						
1.1	<i>Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии</i>	2				Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a>
<i>Итого по разделу</i>		2				
<b>Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии</b>						
2.1	<i>Информационно-коммуникационные технологии</i>	3				Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a>
<i>Итого по разделу</i>		3				
<b>Раздел 3. Конструирование и моделирование</b>						
3.1	<i>Конструирование робототехнических моделей</i>	5				Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a>
<i>Итого по разделу</i>		5				
<b>Раздел 4. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование</b>						
4.1	<i>Конструирование сложных изделий из бумаги и картона</i>	4				Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a>
4.2	<i>Конструирование объемных изделий из разверток</i>	3				Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a>
4.3	<i>Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий</i>	3				Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a>
4.4	<i>Синтетические материалы. Мир профессий</i>	5				Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a>

4.5	<i>История одежды и текстильных материалов. Мир профессий</i>	5				Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a>
4.6	<i>Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям</i>	3				Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a>
<i>Итого по разделу</i>		23				
<b>Раздел 5. Итоговый контроль за год</b>						
5.1	<i>Подготовка портфолио. Проверочная работа</i>	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a>
<i>Итого по разделу</i>		1				
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	1	0		

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	<i>Мир вокруг нас (природный и рукотворный)</i>	1				
2	<i>Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)</i>	1				
3	<i>Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи</i>	1				
4	<i>Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания</i>	1				
5	<i>Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания</i>	1				
6	<i>Семена разных растений. Составление композиций из семян</i>	1				
7	<i>Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них</i>	1				
8	<i>Способы соединения природных материалов</i>	1				
9	<i>Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев.</i>	1				

10	<i>«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе</i>	1				
11	<i>Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс</i>	1				
12	<i>Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»</i>	1				
13	<i>Формообразование деталей изделия из пластилина</i>	1				
14	<i>Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект</i>	1				
15	<i>Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги</i>	1				
16	<i>Картон. Его основные свойства. Виды картона</i>	1				
17	<i>Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложённой детали)</i>	1				
18	<i>Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)</i>	1				
19	<i>Складывание бумажной детали гармошкой</i>	1				
20	<i>Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования</i>	1				
21	<i>Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям</i>	1				
22	<i>Резаная аппликация</i>	1				
23	<i>Шаблон – приспособление для</i>	1				

	<i>разметки деталей. Разметка по шаблону</i>					
24	<i>Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги</i>	<i>1</i>				
25	<i>Преобразование правильных форм в неправильные</i>	<i>1</i>				
26	<i>Составление композиций из деталей разных форм</i>	<i>1</i>				
27	<i>Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона</i>	<i>1</i>				
28	<i>Общее представление о тканях и нитках</i>	<i>1</i>				
29	<i>Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка</i>	<i>1</i>				
30	<i>Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)</i>	<i>1</i>				
31	<i>Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы</i>	<i>1</i>				
32	<i>Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка</i>	<i>1</i>				
33	<i>Выставка работ. Итоговое занятие</i>	<i>1</i>				
<i>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</i>		<i>33</i>	<i>0</i>	<i>0</i>		

**2 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	<i>Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе</i>	1				
2	<i>Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление</i>	1				
3	<i>Средства художественной выразительности: цвет в композиции</i>	1				
4	<i>Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)</i>	1				
5	<i>Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей</i>	1				
6	<i>Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги</i>	1				
7	<i>Биговка по кривым линиям</i>	1				
8	<i>Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги</i>	1				
9	<i>Конструирование складной открытки со вставкой</i>	1				
10	<i>Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее</i>	1				



	<i>представление)</i>					
11	<i>Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)</i>	1				
12	<i>Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)</i>	1				
13	<i>Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке</i>	1				
14	<i>Конструирование усложненных изделий из бумаги</i>	1				
15	<i>Конструирование усложненных изделий из бумаги</i>	1				
16	<i>Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику</i>	1				
17	<i>Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус</i>	1				
18	<i>Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга</i>	1				
19	<i>Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку</i>	1				
20	<i>Подвижное соединение деталей шарнирно проволоку</i>	1				

21	<i>Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик</i>	1				
22	<i>«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей</i>	1				
23	<i>Разъемное соединение вращающихся деталей</i>	1				
24	<i>Транспорт и машины специального назначения</i>	1				
25	<i>Макет автомобиля</i>	1				
26	<i>Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы</i>	1				
27	<i>Виды ниток. Их назначение, использование</i>	1				
28	<i>Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза</i>	1				
29	<i>Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой</i>	1				
30	<i>Сборка, сшивание швейного изделия</i>	1				
31	<i>Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу</i>	1				
32	<i>Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой</i>	1				
33	<i>Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой</i>	1				
34	<i>Итоговый контроль за год (проверочная работа)</i>	1	1			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	1	0		

### 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	<i>Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе</i>	1				
2	<i>Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/713ab6b7">https://m.edsoo.ru/713ab6b7</a>
3	<i>Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/89c519cc">https://m.edsoo.ru/89c519cc</a>
4	<i>Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/067b4226">https://m.edsoo.ru/067b4226</a>
5	<i>Работа с текстовой программой</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/140524a8">https://m.edsoo.ru/140524a8</a>
6	<i>Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/1d0065f8">https://m.edsoo.ru/1d0065f8</a>
7	<i>Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5d9725c">https://m.edsoo.ru/f5d9725c</a>
8	<i>Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/589b0115">https://m.edsoo.ru/589b0115</a>
9	<i>Свойства креповой бумаги. Способы получения объемных форм</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/1a92e981">https://m.edsoo.ru/1a92e981</a>

10	<i>Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/302e0704">https://m.edsoo.ru/302e0704</a>
11	<i>Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c2e5fd16">https://m.edsoo.ru/c2e5fd16</a>
12	<i>Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
13	<i>Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка</i>	1				
14	<i>Развертка коробки с крышкой</i>	1				
15	<i>Оклеивание деталей коробки с крышкой</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/63a3f74d">https://m.edsoo.ru/63a3f74d</a>
16	<i>Конструирование сложных разверток</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/19caeea5">https://m.edsoo.ru/19caeea5</a>
17	<i>Конструирование сложных разверток</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/a41333b7">https://m.edsoo.ru/a41333b7</a>
18	<i>Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/5c174679">https://m.edsoo.ru/5c174679</a>
19	<i>Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8c98d179">https://m.edsoo.ru/8c98d179</a>

20	<i>Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/b3c19427">https://m.edsoo.ru/b3c19427</a>
21	<i>Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f94dc1a1">https://m.edsoo.ru/f94dc1a1</a>
22	<i>Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/430736bb">https://m.edsoo.ru/430736bb</a>
23	<i>Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)</i>	1				
24	<i>История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/3ad2a050">https://m.edsoo.ru/3ad2a050</a>
25	<i>История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/d76e609c">https://m.edsoo.ru/d76e609c</a>
26	<i>Пришивание бусины на швейное изделие</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7ff3b68a">https://m.edsoo.ru/7ff3b68a</a>
27	<i>Пришивание бусины на швейное изделие</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c9d99bec">https://m.edsoo.ru/c9d99bec</a>
28	<i>Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Профессии технической,</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f4472846">https://m.edsoo.ru/f4472846</a>

	<i>инженерной направленности</i>					
29	<i>Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов</i>	1				
30	<i>Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов</i>	1				
31	<i>Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов</i>	1				
32	<i>Конструирование модели робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов</i>	1				<i>Библиотека ЦОК</i> <a href="https://m.edsoo.ru/9cad9a08">https://m.edsoo.ru/9cad9a08</a>
33	<i>Конструирование модели транспортного робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов</i>	1				
34	<i>Итоговый контроль за год (проверочная работа)</i>	1	1			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	1	0		

## 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	<i>Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/ec351bda">https://m.edsoo.ru/ec351bda</a>
2	<i>Современные производства и профессии</i>	1				
3	<i>Информация. Интернет</i>	1				
4	<i>Графический редактор</i>	1				
5	<i>Групповой проект в рамках изучаемой тематики</i>	1				
6	<i>Робототехника. Виды роботов</i>	1				
7	<i>Конструирование робота</i>	1				
8	<i>Электронные устройства. Контроллер, двигатель</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/a74007cd">https://m.edsoo.ru/a74007cd</a>
9	<i>Программирование робота</i>	1				
10	<i>Испытания и презентация робота</i>	1				
11	<i>Конструирование сложной открытки</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/e2322cd2">https://m.edsoo.ru/e2322cd2</a>
12	<i>Конструирование сложных изделий из бумаги и картона</i>	1				
13	<i>Конструирование объемного изделия военной тематики</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/11599dcf">https://m.edsoo.ru/11599dcf</a>
14	<i>Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/9976e9e2">https://m.edsoo.ru/9976e9e2</a>

15	<i>Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/341c8aaf">https://m.edsoo.ru/341c8aaf</a>
16	<i>Построение развертки с помощью линейки и циркуля</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/ceccf420">https://m.edsoo.ru/ceccf420</a>
17	<i>Построение развертки многогранной пирамиды циркулем</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/52a8a4f9">https://m.edsoo.ru/52a8a4f9</a>
18	<i>Декор интерьера. Художественная техника декупаж</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c3d5b73e">https://m.edsoo.ru/c3d5b73e</a>
19	<i>Природные мотивы в декоре интерьера</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/d4ef9152">https://m.edsoo.ru/d4ef9152</a>
20	<i>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/d51dd163">https://m.edsoo.ru/d51dd163</a>
21	<i>Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/90a79dd6">https://m.edsoo.ru/90a79dd6</a>
22	<i>Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/0af65b52">https://m.edsoo.ru/0af65b52</a>
23	<i>Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/6929ee2c">https://m.edsoo.ru/6929ee2c</a>
24	<i>Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/26725911">https://m.edsoo.ru/26725911</a>
25	<i>Синтетические ткани, их свойства</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/ea8eeadb">https://m.edsoo.ru/ea8eeadb</a>
26	<i>Мода, одежда и ткани разных</i>	1				Библиотека ЦОК



	<i>времен. Ткани натурального и искусственного происхождения</i>					<a href="https://m.edsoo.ru/f05deee5">https://m.edsoo.ru/f05deee5</a>
27	<i>Способ драпировки тканей. Исторический костюм</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/6888977">https://m.edsoo.ru/6888977</a>
28	<i>Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности</i>	1				
29	<i>Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/a75d3c7f">https://m.edsoo.ru/a75d3c7f</a>
30	<i>Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/dccd97ad">https://m.edsoo.ru/dccd97ad</a>
31	<i>Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/23d6c953">https://m.edsoo.ru/23d6c953</a>
32	<i>Конструкции с ножничным механизмом</i>	1				
33	<i>Конструкция с рычажным механизмом</i>	1				
34	<i>Подготовка портфолио. Проверочная работа</i>	1	1			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	1	0		

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
ПРОЦЕССА  
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

*Методические рекомендации для учителей при реализации учебного предмета «Труд  
(технология)» <https://uchitel.club/fgos/fgos-tehnologiya>.*

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ  
ИНТЕРНЕТ**