

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
основная общеобразовательная школа с. Большая Рязань
муниципального района Ставропольский Самарской области

ПРИНЯТО

Решением методического
объединения учителей
гуманитарного цикла
Руководитель МО
Солдатова Н.Н.
Протокол № 1
от "22" 08. 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель
директора по УВР
Гавришова Л.Ю.
"23" 08. 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор
_____Инюткина Н.Г.
от "24 " 08. 2022 г.



C=RU, O=ГБОУ ООШ
с.Большая Рязань,
CN=Инюткина Н.Г.,
E=b_ryaz_sch@samara.edu.ru
место подписания 2022.09.25
22:09:02+04'00'

Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Занимательный русский язык»
6 класс.

Составитель:
Солдатова Н.Н.
учитель русского языка и
литературы

2022-2023 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа к курсу «Занимательный русский язык» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования

на основе примерной программы основного общего образования по русскому языку;

основной образовательной программы основного общего образования ГБОУ ООШ

села Большая Рязань;

рабочей программы, предназначенной для преподавания курса «Русский язык» в 5-9 классах (Ладыженская Т А. и другие)

Рабочая программа ориентирована на учащихся 5-6 классов

Место учебного предмета в учебном плане.

Данная программа рассчитана на 1 учебный час в неделю, что составляет 34 часа в год.

Планируемые результаты освоения программы курса внеурочной деятельности «Занимательный русский язык»:

Личностные результаты:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

Регулятивные УУД:

- тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметные результаты:

- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом; усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.
- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;

- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Предполагаемые результаты программы внеурочной деятельности:

- совершенствование системы работы с одаренными детьми;
- повышение уровня филологической культуры учащихся;
- высокая результативность учащихся в различных мероприятиях по русскому языку и литературе;
- увеличение числа победителей предметных олимпиад, творческих конкурсов;
- осуществление отбора художественных произведений для самостоятельного чтения с учетом их идейно-эстетической значимости;
- перевод текстов с русского языка на родной и наоборот;
- выполнение творческих работ обобщающего и рефлексивного характера (эссе, сказки, рассказы, художественное исследование, ремейк и др.);
- развитие устной и письменной связной речи;
- развитие навыков публичной речи;
- умение рефлексировать, сотрудничать, толерантно строить свои отношения с теми, у кого иные позиции и интересы и др.

Цель программы - расширение лингвистического кругозора; обогащение активного и потенциального словарного запаса; совершенствование способности применять приобретенные универсальные учебные действия в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Цель программы достигается в результате решения ряда взаимосвязанных между собой **задач**:

Образовательные:

- развивать лингвистические способности учащихся, их познавательную активность, мышление и коммуникативную культуру;
- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность, умение анализировать текст.

Развивающие:

- развивать языковые компетенции учащихся, обеспечивающие свободное владение русским литературным языком в разных ситуациях общения; повышать уровень культуры речи;
- развивать мотивацию к речевому самосовершенствованию, учебной деятельности.

Воспитательные:

- воспитывать гражданственность и патриотизм, любовь к русскому языку, приобщение к культуре и литературе русского народа;
- овладевать культурой межнационального общения, воспитывать толерантность;
- формировать социально активную, конкурентоспособную личность.
-

Содержание курса «Занимательный русский язык»

Организационное занятие. Дорога к письменности (1ч).

Руководитель знакомит обучающихся с целью и задачами, с методикой проведения занятий, с примерным планом работы. Распределяются обязанности среди детей, заполняются анкеты. Лекция «Дорога к письменности». (1ч)

Раздел 1

Тайны русского слова (Лексика. Фразеология) – 3 час.

Тема 1. Язык – вековой труд поколений (1ч).

Высказывания великих людей о русском языке. Пословицы и поговорки о родном языке. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке. *Конкурс – аукционна* лучшего знатока пословиц и поговорок о языке, речи, грамоте. *Мини-сборник пословиц «О семье», «О Родине».*

Тема 2. Самое лучшее — прямо и просто сказанное слово. (1ч.)

Лексикография – наука о составлении словарей. Как найти слово?
Творческая работа-исследование «Об одном только слове».

Тема 3. Не все годится, что говорится. (1ч.)

Жаргоны, диалектизмы, использование историзмов и лексических неологизмов.
Омофоны, омографы, паронимы. Эстафета «Кто больше?»

«Крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях Осеевой В. «Васек Трубачев и его товарищи», «Динка».

Раздел 2. Модуль. «Основы читательской грамотности» (16 часов)

Тема 1. Определение основной темы и идеи в эпическом произведении. (2 часа)

Тема 2. Древнерусская летопись как источник информации о реалиях времени.
(2 часа)

Тема 3. Сопоставление содержания художественных текстов.

Определение авторской позиции в художественных текстах. (2 часа)

Тема 4. Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте?
(2 часа)

Тема 5. Типы текстов: текст- повествование (рассказ, отчёт, репортаж)
(2 часа)

Тема 6. Типы задач на грамотность. Интерпретационные задачи (2 часа)

Тема 7. Работа с не сплошным текстом: таблицы, карты (4 часа)

Раздел 3

Секреты устной речи. (Фонетика. Орфоэпия) - 3 часа.

Тема 1. Почему не всегда совпадает звучание и написание слова.

Для чего используют звуковые повторы в речи. *Конкурс скороговорок. (1ч.)*

Тема 2. Каков человек, такова его и речь.

Орфоэпические нормы русского языка. Произношение некоторых групп согласных в русском литературном языке. *Орфоэпическая эстафета. (1ч.)*

Тема 3. Фонетический КВН. (1ч.)

Раздел 4

Загадки русского словообразования

(Морфемика. Словообразование. Этимология) - 6 ч.

Тема 1. «С русским языком можно творить чудеса!» (1 ч.)

Суффиксы для образования профессий, названия лиц по месту жительства в русском языке. Иноязычные словообразовательные элементы в русском языке. Сказочные превращения. *Практическая работа* «Составление словообразовательных гнёзд – «словесных» деревьев».

Тема 2. Различай и отличай. (1 час.). Приставки-труженицы. Опасные согласные в приставках. Коварная приставка С-. Самые трудные приставки ПРИ- и ПРЕ-. *Тренировочные упражнения* на правописание приставок, решение кроссвордов, ребусов.

Тема 3. Командира приказ — закон для нас или кто командует корнями? (2 час.)

Командиры в корнях слов. Командуют гласные, командуют и согласные. Командует ударение, командует значение слова. *Орфографическое лото.*

Проект «Кто командует корнями?» (Альбом правил русского языка)

Тема 4. Что в имени тебе моем? (2 ч.) Устный журнал «История появления имён, отчеств и фамилий в русском языке». Знакомство с наукой антропонимикой. Проект о происхождении имен. Выбор темы, алгоритма выполнения работы, сбор материала. *Защита проекта «Имена и фамилия моей семьи».*

Раздел 5

Секреты морфологии и синтаксиса. (Морфология. Синтаксис) – 4 ч.

Тема 1. Кто грамоте горазд, тому не пропасть. (2 ч)

Самостоятельные и служебные части речи. *Практикум.* Употребление в речи существительных, прилагательных, местоимений, числительных. *Грамматический турнир «Узнай меня!».*

Слова вежливости, междометия. Создаём ребусы. *Проект «Ребусы – «гимнастика ума».*

Звукоподражательные слова, их роль и употребление.

Лингвистическая игра «Неизвестное об известном» на распознавание частей речи.

Тема 2. Нет той тайны, чтобы не была явна. (2 ч.)

Решение филологических задач. Логогрифы. Шарады. Метаграммы. Анаграммы. Лингвистические загадки. Лингвистические кроссворды. Лимерики. Игры с рифмой. Знакомство с жанром лимерика. Создание лимериков по школьной тематике.

Раздел 6

Речевой этикет -2 ч.

Тема 1. Коротко да ясно, оттого и прекрасно. (1 ч.)

Телефонный разговор. Общие правила телефонного разговора: краткость, содержательность, информативность; дружелюбный тон, вежливость; четкое произношение слов, фамилий, чисел, средний темп речи; средняя громкость голоса; умеренная эмоциональность.

Практикум «Правила разговора по мобильному телефону в общественном месте».

Тема 2. В многословии не без пустословия. (1ч.)

Многословие. Речевая избыточность и речевая недостаточность.

Плеоназм. Скрытая тавтология. Наблюдение за речью дикторов, нахождение нарушений языковых норм. Подготовка монолога. Этапы подготовки монолога: отбор

материала, расположение материала, словесное оформление мысли, запоминание, произнесение. Проект «Типы речевых ошибок школьников».

Тематическое планирование

Предмет	Класс	Вариант	
Занимательный русский	6	занимательный русский	
Раздел	Описание раздела	Тема урока	Кол-во часов
Тайны русского языка. Лексика. Фразеология.		Язык- вековой труд поколений.	1
		Самое лучшее- прямо и просто сказанное слово.	1
		Не всё годится, что говорится.	1
Модуль "Основы читательской грамотности".		Определение основной темы и идеи в эпическом произведении.	2
		Древнерусская летопись как источник информации о реалиях времени.	2
		Сопоставление содержания художественных текстов.	1
		Определение авторской позиции в художественных текстах.	1
		Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте?	2
		Типы текстов: текст- повествование (рассказ, отчёт, репортаж)	2
		Типы задач на грамотность. Интерпретационные задачи.	2
		Работа с несплошным текстом: таблицы, карты.	4
Секреты устной речи. Фонетика. Орфоэпия.		Почему не всегда совпадает звучание и написание слова.	1
		Каков человек, такова его и речь.	1
		Фонетический КВН.	1
Загадки русского словообразования.		"С русским языком можно творить чудеса".	1
		Различай и отличай. Приставки- труженицы.	1
		"Командира приказ- закон для нас". Кто командует корнями?	2
		"Что в имени тебе моём?" Устный журнал.	2
Секреты морфологии и синтаксиса.		Кто грамоте горазд, тому не пропасть.	2
		Нет той тайны, чтобы не была явна.	2
Речевой этикет.		Коротко, да ясно, оттого и прекрасно.	1
		В многословии не без пустословия.	1